

ЕКСПЕРТНІ ВИСНОВКИ

акредитаційної експертизи підготовки бакалаврів
напряму підготовки 6.020207 «Дизайн»
галузі знань 0202 «Мистецтво»
у Східноєвропейському університеті економіки і менеджменту

Відповідно до пункту 4 Положення про акредитацію вищих навчальних закладів і спеціальностей у вищих навчальних закладах та вищих професійних училищах, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 9 серпня 2001 року № 978 «Про затвердження Положення про акредитацію вищих навчальних закладів і спеціальностей у вищих навчальних закладах та вищих професійних училищах» та наказу Міністерства освіти і науки України від 03.03.2017 р. № 328 А експертна комісія у складі:

Голова комісії:

Жирнов Анатолій Дмитрович – завідувач кафедри ландшафтного мистецтва та міського середовища Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, кандидат сільськогосподарських наук, професор

Член комісії:

Мигаль Станіслав Павлович – професор кафедри дизайну Державного вищого навчального закладу «Національний лісотехнічний університет України», кандидат архітектури, професор

розглянула подані матеріали та провела перевірку на місці діяльності Східноєвропейського університету економіки і менеджменту щодо підготовки фахівців напряму підготовки 6.020207 «Дизайн» галузі знань 0202 «Мистецтво» і встановила наступне:

1. Загальна характеристика

**Східноєвропейського університету економіки і менеджменту
і напряму підготовки 6.020207 «Дизайн»**

Східноєвропейський університет економіки і менеджменту (СУЕМ) був заснований у 1992 році як товариство з обмеженою відповідальністю на основі колективної форми власності.

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

Статут Східноєвропейського університету економіки і менеджменту перереєстровано у виконкомі Черкаської міської Ради (рішення № 447 від 29.02.2004 р., реєстраційний № 10308 від 02.04.2004 р.) та узгоджено в Міністерстві освіти і науки України.

Ідентифікаційний код 14204539.

Установча угода укладена 29.02.2004 р., протокол № 1. Засновницькі угоди і внески засновників підтверджують фінансово-майнові гарантії щодо можливостей виконання університетом статутних зобов'язань.

Метою діяльності університету є підготовка та перепідготовка кадрів, організація наукової, інженерної, виробничої, видавничої та рекламної діяльності, включаючи міжнародну діяльність.

Скорочена назва: СУЕМ.

Адреса: вул. Нечуя-Левицького, 16, м. Черкаси, 18036, Україна

Телефон: +38 (0472) 64-70-55. Факс: +38 (0472) 64-73-00.

Веб-сайт: [http:// www.suem.edu.ua](http://www.suem.edu.ua). E-mail: cim@cim.uch.net.

Ректор Східноєвропейського університету економіки і менеджменту – Шпак Любов Олександрівна, доктор економічних наук, доцент.

Освітня діяльність у Східноєвропейському університеті економіки і менеджменту здійснюється відповідно до ліцензії Міністерства освіти і науки України (серія АЕ № 458729) та сертифікату про акредитацію (серія РІ-ІІІ № 2470508).

Відповідно до рішення Акредитаційної комісії від 8 липня 2014 року, протокол № 110, Східноєвропейський університет економіки і менеджменту визнано акредитованим за статусом вищого закладу освіти ІІІ (третього) рівня.

Контингент студентів університету становить 1435 осіб.

Відповідно до навчальних планів, підготовку фахівців за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» здійснюють випускова кафедра дизайну і забезпечуючі кафедри: економічної кібернетики, соціально-гуманітарних дисциплін, менеджменту організацій, теорії і практики перекладу, цивільно-правових дисциплін, економіки підприємства, фізичного виховання, маркетингу, економічної теорії. Склад кафедр і характеристика науково-педагогічних працівників, що працюють за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» наведено в табл. 1.1.

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

Комісія засвідчує, що якісний склад випускової та забезпечуючих кафедр відповідає нормативним вимогам.

Таблиця 1.1

Склад кафедр і характеристика науково-педагогічних працівників, що працюють за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн»

№	Назва кафедр	Науково-педагогічні працівники, осіб %	З них працюють						
			На постійній основі				Сумісники		
			Разом, осіб %	У тому числі			У тому числі		
Доктори наук, професори, осіб %	Кандидати наук, доценти, осіб %	Без наукових ступенів і вчених звань, осіб %		Разом, осіб %	Доктори наук, професори, осіб %	Кандидати наук, доценти, осіб %			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Кафедра дизайну (випускова)	9/36,0%	7/28,0%	1/4,0%	3/12,0%	3/12,0%	2/8,0%	1/4,0%	1/4,0%
2	Кафедра економічної кібернетики	2/8,0%	2/8,0%	1/4,0%	1/4,0%	-	-	-	-
3	Кафедра соціально-гуманітарних дисциплін	4/16,0%	4/16,0%	-	3/12,0%	1/4,0%	-	-	-
4	Кафедра менеджменту організацій	2/8,0%	2/8,0%	1/4,0%	1/4,0%	-	-	-	-
5	Кафедра теорії і практики перекладу	2/8,0%	2/8,0%	-	2/8,0%	-	-	-	-
6	Кафедра цивільно-правових дисциплін	2/8,0%	2/8,0%	-	2/8,0%	-	-	-	-
7	Кафедра економіки підприємства	1/4,0%	1/4,0%	-	1/4,0%	-	-	-	-
8	Кафедра фізичного виховання	1/4,0%	1/4,0%	-	-	1/4,0%	-	-	-
9	Кафедра маркетингу	1/4,0%	1/4,0%	1/4,0%	-	-	-	-	-
10	Кафедра економічної теорії	1/4,0%	1/4,0%	-	1/4,0%	-	-	-	-
Разом		25/100%	23/92,0%	4/16,0%	14/56,0%	5/20,0%	2/8,0%	1/4,0%	1/4,0%

Розвиток спеціальності пов'язаний зі становленням в Україні ринкової інфраструктури, а також об'єктивним розвитком та ускладненням вимог щодо архітектурно-художнього та ландшафтного оформлення населених пунктів, зон відпочинку, пам'яток культури – тобто зовнішнього природного та штучного середовища, яке оточує людське суспільство повсякчасно.

Відповідно і зміст спеціальності повинен розвиватися таким чином, щоб охопити з одного боку, найбільш сучасні та актуальні методи і знання, які

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

використовуються у проектуванні інноваційних об'єктів, сучасні технології та матеріали для дизайнерських об'єктів, а з іншого – практичні навички з використання нових інформаційних технологій комп'ютерного моделювання та систем у створенні дизайнерських проектів, просуванні оригінальних розробок, проектів, зокрема, дизайн презентації.

Загальний напрям розвитку спеціальності визначається тими прагненнями та зобов'язаннями українського суспільства, які пов'язані з інтеграцією у європейський освітній простір за Болонською конвенцією. Тут важливо так інтегрувати значну роздробленість курсів, щоб отримати нову і вищу якість освіти.

Міжнародна діяльність Університету спрямована на забезпечення його інтеграції в міжнародну університетську спільноту, підвищення якості навчання шляхом участі у спільних із закордонними ВНЗ проектах, академічного обміну та програм студентської мобільності. Співпраця з ВНЗ США проводиться з перших днів створення університету.

Зараз СУЕМ підтримує ділові зв'язки з такими зарубіжними навчальними закладами: Ліцей Фредеріка Озанама (м. Ліль, Франція); Алабамський агро механічний університет (шт. Алабама, США); Університет Кентуккі (США); Вища школа підприємництва і соціальних наук (м. Отвоцк, Польща); Університет фінансів і менеджменту (м. Білосток, Польща); Вища школа (м. Білефельд, Німеччина) та ін.

У 2012 році був підписаний договір про співробітництво в галузі освіти та підготовки кадрів з Тбіліським міжнародним учбовим університетом м. Тбілісі, Грузія. Цей договір дозволяє здійснювати співпрацю в сфері вищої освіти, дає можливість розвитку перспективних освітніх проектів та програм, включає роботу з обміну студентів та викладачів, а також співпрацю в інноваційній сфері.

За підсумками минулого року Європейською Бізнес Асамблеєю (Оксфорд, Велика Британія) присвоєно звання «Кращий Університет» («Best University») Східноєвропейському університету економіки і менеджменту.

У 2014 році відбулося підписання договору про співпрацю з Вищою лінгвістичною школою у м. Ченстохові, Республіка Польща. За цим договором студенти Університету отримали можливість паралельного навчання у Польщі та отримання по його закінченню паралельного диплому (другого) Республіки Польща за обраними напрямками. Співпраця між навчальними закладами дає

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

широкі можливості для впровадження програм дистанційної освіти у навчальний процес шляхом використання сучасних інтерактивних технологій.

Отже, комісією були перевірені наступні документи Східноєвропейського університету економіки і менеджменту: статут, довідка про включення до єдиного державного реєстру підприємств та організацій України, ліцензія на надання освітніх послуг навчальним закладом, сертифікат про акредитацію навчального закладу за статусом вищого навчального закладу освіти (III рівня). Наявні документи та їх достовірність підтверджують правові основи діяльності Східноєвропейського університету економіки і менеджменту.

2. Формування контингенту студентів

Адміністрація університету приділяє належну увагу питанням формування та збереження контингенту студентів.

Робота щодо формування контингенту студентів проводиться відповідно до нормативних документів Міністерства освіти і науки України, Умов прийому до вищих навчальних закладів, Правил прийому до Східноєвропейського університету економіки і менеджменту, Програми профорієнтаційної роботи на навчальний рік.

В університеті створено та постійно вдосконалюється Web-сайт університету, що дає можливість популяризувати навчальний заклад шляхом розміщення повної вичерпної інформації про навчальний заклад.

З метою проведення профорієнтаційної роботи та формування якісного контингенту студентів в університеті створено Центр довузівської підготовки та профорієнтаційної роботи, який організовує роботу всіх структурних підрозділів під час навчального року та вступної кампанії.

Профорієнтаційна робота складається з таких напрямків:

- участь кафедри у профорієнтаційній роботі університету;
- виступи по обласному радіо та телебаченню;
- проведення індивідуальних бесід з випускниками загальноосвітніх шкіл;
- бесіди з батьками – колишніми випускниками університету, діти яких закінчують загальноосвітню школу; залучення студентів під час канікул до роз'яснювальної роботи серед школярів;

- проведення днів відкритих дверей (науково-педагогічні працівники знайомлять відвідувачів з майбутньою професією, розкривають перед ними її специфіку та можливості професійної реалізації);

- розповсюдження рекламних матеріалів про навчальний заклад на підприємствах міста та області, у загальноосвітніх школах на батьківських зборах.

Навчальний заклад співпрацює із органами управління освітою районів міста Черкаси, Черкаської області та сусідніх областей з приводу проведення профорієнтаційної роботи. Динаміка формування контингенту студентів напряму підготовки 6.020207 «Дизайн» подано у табл. 2.1.

Таблиця 2.1

**ДИНАМІКА ФОРМУВАННЯ КОНТИНГЕНТУ СТУДЕНТІВ
(по денній формі навчання напряму підготовки 6.020207 «Дизайн»,
спеціальності 022 Дизайн (спеціалізація Дизайн середовища)
Східноєвропейського університету економіки і менеджменту)**

№ пп.	Показник	Роки		
		2014/2015	2015/2016	2016/2017
1.	Ліцензований обсяг прийому:	30	30	30
	Денна	30	30	30
	Заочна	-	-	-
2.	Прийнято на навчання:			
	• Всього	2	28	18
	- денна форма навчання	2	28	18
	I курс	1	3	17
	II курс	-	6	-
	III курс	1	9	-
	IV курс	-	10	1
- заочна форма навчання	-	-	-	
• в т.ч. за держзамовленням	-	-	-	
3.	Подано заяв на одне місце	0,01	0,02	1,3
4.	Всього студентів на спеціальності	11	52	40
5.	Всього студентів у ВНЗ на 01.10. відповідного року	1291	1545	1435
6.	Кількість студентів, яких відраховано, всього:	-	5	-
	в т.ч.: - за невиконання навчального плану	-	-	-

Дані по формуванню контингенту свідчать, що з трьох аналізованих років спостерігається незаповнення ліцензованого обсягу, така ситуація пов'язана із загальнодержавною демографічною кризою та конкуренцією на ринку освітянських послуг навчальних закладів.

Проте в останній рік ситуація з контингентом покращилася у зв'язку з відповідним зростанням потреби на ринку праці у фахівцях з дизайну.

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

Таким чином, показники формування та динаміка змін контингенту студентів напряму підготовки 6.020207 «Дизайн» та спеціальності 022 Дизайн (спеціалізація Дизайн середовища) наведені в табл. 2.1, свідчать про те, що перевищення ліцензійного обсягу не відбувалося.

Експертна комісія відмічає, що система формування контингенту студентів Східноєвропейського університету економіки і менеджменту напряму підготовки 6.020207 «Дизайн» та спеціальності 022 Дизайн (спеціалізація Дизайн середовища) відповідає вимогам МОН України.

3. Кадрове забезпечення навчально-виховного процесу

Якісний склад науково-педагогічних працівників випускової та забезпечуючих кафедр Східноєвропейського університету економіки і менеджменту, що здійснюють підготовку фахівців напряму підготовки 6.020207 «Дизайн» відповідає нормативним критеріям та вимогам щодо підготовки фахівців і забезпечує викладання дисциплін, визначених навчальним планом.

Навчальний процес за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» забезпечують 25 науково-педагогічних працівників, з яких: докторів наук, професорів – 5 (20,0 %), кандидатів наук, доцентів – 15 (60,0%). Наявний науковий та фаховий рівень науково-педагогічних працівників повністю забезпечує належний ступінь підготовки студентів.

Професійну підготовку фахівців з дизайну забезпечує випускова кафедра дизайну, до складу якої входять 9 науково-педагогічних працівників, а саме: – 1 (11,1%) народний художник України; 1 (11,1%), заслужений художник України, доцент кафедри дизайну; кандидатів наук – 2 (22,2%); 3 викладачі (33,4%); за зовнішнім сумісництвом – 1 (11,1%) доктор історичних наук, професор кафедри дизайну та 1 (11,1%) кандидат технічних наук, доцент.

Для виконання навчального плану підготовки фахівців напряму підготовки 6.020207 «Дизайн» залучено 9 науково-педагогічних працівників випускової кафедри та 16 науково-педагогічних працівників інших кафедр (менеджменту організацій, цивільно-правових дисциплін, теорії і практики перекладу, економічної кібернетики, соціально-гуманітарних дисциплін, економіки підприємства, фізичного виховання, маркетингу, економічної теорії), з яких:

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

докторів наук, професорів – 5 (20,0 %), кандидатів наук, доцентів – 15 (60,0%), викладачів – 5 (20,0%).

Усі науково-педагогічні працівники мають відповідну вищу освіту, яка відповідає профілю дисциплін, що викладаються, або пройшли відповідну перепідготовку.

Кафедру дизайну очолює голова Черкаської обласної організації Національної спілки художників України, заслужений художник України, доцент Іщенко Юрій Петрович – має багаторічний досвід роботи у вищій школі та власний вагомий творчий доробок, зараз передає свій досвід студентам, працює з аспірантами.

Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин циклу дисциплін гуманітарної підготовки фахівців за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» складає – 90,3 %, у тому числі які працюють за основним місцем роботи – 100 %.

Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин циклу дисциплін фундаментальної, природничо-наукової та загальноєкономічної підготовки фахівців за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» складає – 95,5 %, у тому числі які працюють за основним місцем роботи – 100 %, з них докторів наук, професорів – 32,0 %.

Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин циклу дисциплін професійної та практичної підготовки фахівців за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» складає – 96,1 %, у тому числі які працюють за основним місцем роботи – 71,3%, з них докторів наук, професорів – 34,5%.

Таким чином, якісний склад науково-педагогічного персоналу випускової кафедри та кафедр, що забезпечують навчальний процес з напрямку підготовки 6.020207 «Дизайн» підготовка, перепідготовка та підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників відповідають критеріям та вимогам щодо акредитації вищезазначеної спеціальності.

Комісія засвідчує достовірність документів, які підтверджують проходження науково-педагогічними працівниками форми підготовки, перепідготовки та

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

підвищення кваліфікації, стажування у базових ВНЗ України за останні п'ять років.

Комісія відзначає, що якісний склад науково-педагогічних працівників, які беруть участь у підготовці фахівців за своїми показниками відповідає нормативним вимогам.

4. Зміст підготовки фахівців

Основними нормативними документами навчально-методичного забезпечення навчального процесу є засоби діагностики якості вищої освіти, освітньо-професійна програма вищої освіти (ОПП) і освітньо-кваліфікаційна характеристика (ОКХ).

На підставі ОПП та структурно-логічної схеми підготовки фахівців з напрямку підготовки 6.020207 «Дизайн» складений навчальний план, який визначає перелік та обсяг нормативних і вибіркових навчальних дисциплін, послідовність їх вивчення, форми навчальних занять та їх обсяги, графік навчального процесу, форми проведення контролю, атестації, а також види практик.

Навчальний план, ОКХ та ОПП підготовки бакалавра з напрямку підготовки 6.020207 «Дизайн», а також Засоби діагностики якості вищої освіти, як складові стандарту вищої освіти ВНЗ (СВО СУЕМ), були затверджені ректором університету та погоджені у встановленому порядку.

Навчальний план напрямку підготовки 6.020207 «Дизайн» передбачає термін навчання 4 роки.

Цикл нормативних дисциплін включає: цикл дисциплін гуманітарної підготовки; цикл дисциплін фундаментальної, природничо-наукової та загальноекономічної підготовки; цикл дисциплін професійної та практичної підготовки, вивчення яких спрямовано на формування професійних компетенцій.

Вибіркові дисципліни введені для більш повного задоволення освітніх і кваліфікаційних запитів особи та потреб суспільства, ефективного використання можливостей закладу освіти, врахування регіональних потреб тощо.

Співвідношення навчального часу спеціальності напрямку – підготовки 6.020207 «Дизайн» складає: цикл дисциплін гуманітарної підготовки (нормативна частина) – 576 год. (6,7%), цикл дисциплін фундаментальної, природничо-наукової

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

та загальноєкономічної підготовки (нормативна частина) – 2592 год. (30,0%), цикл дисциплін професійної та практичної підготовки (нормативна частина) – 2268 год. (26,3%), цикл дисциплін гуманітарної підготовки (вибіркова частина) – 720 год. (8,3%), цикл дисциплін фундаментальної, природничо-наукової та загальноєкономічної підготовки (вибіркова частина) – 684 год. (7,9%), цикл дисциплін професійної та практичної підготовки (вибіркова частина) – 612 год. (7,1%), практична підготовка – 864 год. (10,0%), атестація – 324 год. (3,7%). Загальний обсяг годин за навчальним планом освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр» – 8640 годин (100 %).

Здобуття кваліфікації бакалавр з дизайну підтверджується державною атестацією на підставі результатів комплексного атестаційного іспиту з фаху та захисту дипломного проекту.

Комісія відзначає, що виконання навчального плану за показниками переліку дисциплін, обсягу навчальних годин і форм контролю складає 100%, що відповідає вимогам МОН України щодо акредитації.

Навчальний план 2016р. спеціальності 022 Дизайн (спеціалізація Дизайн середовища) складений за типовою формою на підставі освітньо-професійної програми та структурно-логічної схеми підготовки фахівців і визначає перелік та обсяг обов'язкових і вибіркових навчальних дисциплін, послідовність їх вивчення, конкретні форми навчальних занять та їх обсяги, графік навчального процесу, форми проведення поточного, рубіжного (модульного) і підсумкового контролю.

Навчальний план спеціальності 022 Дизайн (спеціалізація Дизайн середовища) передбачає стандартну вузівську підготовку: цикл дисциплін гуманітарної підготовки (обов'язкові дисципліни) – 720 год. (10%), цикл дисциплін фундаментальної підготовки (обов'язкові дисципліни) – 1560 год. (21,7%), цикл дисциплін професійної та практичної підготовки (обов'язкові дисципліни) – 2340 год. (32,5%), цикл дисциплін гуманітарної підготовки (вибіркова частина) – 360 год. (5%), цикл дисциплін фундаментальної підготовки (вибіркова частина) – 480 год. (6,7%), цикл дисциплін професійної та практичної підготовки (вибіркова частина) – 1050 год. (14,6%), практична підготовка – 450 год. (6,2%), атестація – 240 год. (3,3%). Загальний обсяг годин за навчальним планом освітнього ступеня «бакалавр» – 7200 годин (100 %).

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

Здобуття кваліфікації бакалавр з дизайну середовища підтверджується атестацією на підставі результатів комплексного атестаційного іспиту з фаху та захисту дипломного проекту.

Комісія відзначає, що виконання навчального плану за показниками переліку дисциплін, обсягу навчальних годин і форм контролю складає 100%, що відповідає вимогам МОН України щодо акредитації.

5. Організаційне та навчально-методичне забезпечення освітнього процесу. Наукова діяльність

Освітній процес в Університеті базується на Законах України «Про освіту», «Про вищу освіту», Указу Президента України «Про Національну стратегію розвитку освіти в Україні на період до 2021 року» від 25 червня 2013 р. № 344/2013, Державної національної програми «Освіта» («Україна XXI століття»), інших актах законодавства України з питань освіти та внутрішніх нормативних документів.

Освітній процес в Університеті регламентується чинним Положенням про організацію освітнього процесу в СУЕМ, затвердженим Вченою радою (протокол № 4 від 16.03.2016).

Система планування освітнього процесу в університеті забезпечена такими документами, як навчальні плани спеціальностей, робочі навчальні плани на поточний рік, робочі програми навчальних дисциплін, графіки навчального процесу на кожний навчальний рік, розклади, графіки проведення занять, екзаменів, консультацій, дипломування студентів, атестації.

Для оптимізації організації, планування і управління навчальним процесом використовується програма «Деканат» (<http://nov.suem>).

Комплектність чинної в університеті системи планування передбачає формування планових показників керівниками основних напрямів діяльності ВНЗ, видача їх для формування комплексних планів кафедр, інших структурних підрозділів університету на поточний (навчальний) рік, його погодження, затвердження, та подальше виконання з основних напрямків роботи (навчально-організаційна робота, НДР, методична робота, профорієнтаційна робота та ін.).

Комплексне планування передбачає звітність та внутрішній контроль за виконанням планових показників у таких формах: щомісячна звітність

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

(кафедральна), піврічна і річна звітність, які погоджуються керівниками окремих напрямів роботи і затверджуються ректором.

Відповідно до наказу МОН України від 16 жовтня 2009 року № 943 «Про запровадження у вищих навчальних закладах України Європейської кредитно-трансферної системи», починаючи з 2009/2010 навчального року, в Університеті розпочато запровадження Європейської кредитно-трансферної системи, стандартів, рекомендацій і основних інструментів Європейського простору вищої освіти (ЄПВО).

З метою запровадження в університеті Європейської кредитно-трансферної системи (наказ МОН України від 16 жовтня 2009 р. № 943) в університеті здійснюється формування пакету документів щодо організації та забезпечення навчального процесу в умовах ЄКТС, зокрема: «Про структуру навчально-методичних комплексів дисциплін, які викладаються в умовах кредитно-трансферної системи організації навчального процесу», «Методичні рекомендації щодо підготовки навчально-методичних комплексів дисциплін в умовах кредитно-трансферної системи організації навчального процесу», «Положення про форми контролю та оцінювання знань студентів в СУЕМ в умовах Європейської кредитно-трансферної системи (ЄКТС)».

В університеті спостерігається тенденція відводити більше часу на індивідуальну та самостійну роботу студентів. Зміст СРС над конкретною дисципліною визначається навчальною програмою дисципліни, методичними матеріалами, завданнями та вказівками викладача. Однією з форм позааудиторної самостійної роботи студента є індивідуальне навчально-дослідне завдання (ІНДЗ). Студенти напряму підготовки «Дизайн» з навчальних дисциплін, що вивчаються, виконують наступні види ІНДЗ: конспект або реферат із певної теми дисципліни; виконання практичних завдань, різного рівня з теми або дисципліни в цілому; створення електронної презентації доповіді з теми курсу; огляд літератури з конкретної проблеми, тощо.

При здійсненні окремих форм навчального процесу з напряму підготовки «Дизайн» застосовують сучасні технології, а саме: пакети презентацій, систему електронного тестування, тренінгів тощо.

У процесі самостійної та індивідуальної роботи студенти мають можливість використовувати електронну науково-методичну базу з дисциплін, розроблену

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

науково-педагогічними працівниками СУЕМ, опрацьовуючи розміщені в ній електронні конспекти лекцій, довідкові та начальні матеріали з електронної бібліотеки, практичні завдання, а також здійснювати самоперевірку, користуючись банком тестів і контрольних завдань, пропонованих до кожної дисципліни.

З метою впровадження комплексного підходу до контролю якості навчання та навчального процесу в університеті створена система, яка передбачає поточний, модульний і підсумковий (семестровий) контроль знань студентів. В університеті діє внутрішнє «Положення про контроль знань студентів». Критерії оцінювання знань студентів у цьому Положенні визначені для всіх видів робіт: поточного контролю, модульного контролю, курсових робіт (проектів), всіх видів практик, підсумкового контролю знань у вигляді екзамену і заліку.

Для діагностики знань з дисциплін навчального плану підготовки бакалаврів розроблені комплекти ККР, які використовуються при перевірці залишкових знань студентів під час проведення самоаналізу та акредитаційних перевірок.

Основними підрозділами, які беруть участь у координації, здійсненні і підтримці навчально-методичного забезпечення навчального процесу в СУЕМ є: Навчально-методична рада СУЕМ, навчально-методичні комісії кафедр, наукова бібліотека, сектор методичного забезпечення наукової бібліотеки, редакційно-видавничий відділ, центр дистанційно-заочного навчання; департамент інформаційних та інноваційних технологій в освіті.

Випускова кафедра координує свою навчально-методичну діяльність з забезпечуючими кафедрами шляхом проведення міжкафедральних науково-методичних семінарів, обговорення актуальних питань навчально-виховного процесу на засіданнях навчально-методичних комісій.

Підготовка фахівців з напрямку підготовки «Дизайн» здійснюється відповідно до навчально-методичного комплексу спеціальності (НМКС), який включає освітньо-кваліфікаційну характеристику, освітньо-професійну програму, структурно-логічну схему підготовки фахівців, навчальний план, програми практик, тематику дипломних проектів та методичні вказівки щодо їх написання, пакети контрольних завдань для комплексної перевірки знань студентів, карта методичного забезпечення навчальних дисциплін навчального плану спеціальності.

Крім цього, методична база спеціальності включає фонд методичних вказівок і конспектів лекцій, фонд наукової та навчальної літератури, фахових

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

періодичних видань, фонд електронних підручників і навчальних посібників. За акредитаційний період в університеті видано 1416 навчально-методичних розробок загальним накладом майже 63114 примірників.

Усього в методичному кабінеті знаходиться 1823 найменувань методичних вказівок загальною кількістю 145312 примірників, з них для напряму підготовки 6.020207 «Дизайн», спеціальності 022 «Дизайн» (спеціалізація «Дизайн середовища») та спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)» – 86 найменувань.

В електронній базі університету розміщені електронні версії 1471 методичних вказівок і конспектів лекцій, у тому числі з напряму підготовки 6.020207 «Дизайн», спеціальності 022 «Дизайн» (спеціалізація «Дизайн середовища») та спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)» – 56 найменувань.

У секторі методичного забезпечення наукової бібліотеки в єдиній інформаційній базі зберігаються електронні версії усіх методичних вказівок, авторами яких є науково-педагогічні працівники університету, у форматі pdf, що є потужним інформаційним ресурсом з інформаційного забезпечення студентів навчально-методичними матеріалами.

Оперативне та якісне видання власних методичних розробок, конспектів лекцій, інших навчально-методичних розробок науково-педагогічних працівників СУЕМ забезпечує потужний видавничий комплекс, який оснащено сучасною комп'ютерною видавничою системою, копіювальною технікою, поліграфічним обладнанням.

Експерти засвідчують, що з усіх навчальних дисциплін, що входять до освітньо-професійної програми підготовки фахівців із заявленої спеціальності, у наявності є розроблені і затверджені навчально-методичні комплекси дисциплін (НМКД). Відповідно до затвердженого в СУЕМ Положення про структуру НМКД, що включає: програму навчальної дисципліни; робочу програму навчальної дисципліни; систему оцінювання знань; методичні вказівки і завдання для студентів денної та заочної форми навчання; опорний конспект лекцій; методичні рекомендації щодо вивчення навчальної дисципліни (у вигляді видання «методичних вказівок»); пакети екзаменаційних білетів та білетів ККР.

Комісія засвідчує, що з усіх навчальних дисциплін навчального плану підготовки студентів напряму підготовки 6.020207 «Дизайн» розроблено робочі програми, які щорічно переглядаються і допускаються до використання у новому

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

навчальному році рішенням кафедри. Затверджена робоча програма в оригіналі (паперовий варіант) зберігається на відповідній кафедрі. Електронні версії робочих програм зберігаються в електронній базі навчально-методичних матеріалів кафедри, а також у Центрі дистанційно-заочного навчання СУЕМ.

Експерти підтверджують уніфікований підхід щодо формування змісту робочої програми навчальної дисципліни, який структуровано за наступними розділами: опис навчальної дисципліни; структура залікового кредиту навчальної дисципліни; тематичний план лекцій, семінарських (практичних) занять; тематика і зміст практичних/семінарських, аудиторних занять з ІРС; самостійна робота студентів (СРС); індивідуальні завдання; тематика завдань підвищеної складності (необов'язкових) для підвищення рейтингових показників навчальної дисципліни; засоби діагностики навчальних досягнень студентів (контрольні заходи).

Робочі програми з дисциплін навчального плану підготовки напряму підготовки 6.020207 «Дизайн» є переважно авторськими розробками.

Застосування робочої програми з будь-якої дисципліни забезпечується також системою базових підручників, у т.ч. розробленими провідними вченими профільних ВНЗ, списками літератури до вивчення дисципліни тощо.

Аналіз робочих навчальних програм показує, що навчальний план напряму підготовки 6.020207 «Дизайн» має конкретне наповнення, яке відповідає сучасним вимогам підготовки фахівців, а забезпеченість навчально-методичними комплексами дисциплін навчального плану підготовки студентів з напряму підготовки 6.020207 «Дизайн» складає 100 %. Для ефективного методичного забезпечення в університеті впроваджена система розробки, формування, систематизації та ефективного використання фонду навчально-методичних матеріалів.

Відповідно до навчального плану підготовки студентів передбачено практики: геодезична, пленерна практика з рослинництва і флористики, виробнича, переддипломна. Їх мета полягає в формуванні основних вмінь і навичок роботи, особистих якостей фахівця відповідно до кваліфікаційної характеристики, систематизуванні і закріпленні теоретичних знань.

Для забезпечення студентів методичними матеріалами з проходження практик випусковою кафедрою підготовлено та видано Методичні рекомендації з усіх видів

практик. За результатами проходження практик студенти готують звіт, вимоги до якого також визначені зазначеними Методичними рекомендаціями.

Базами для проведення практик є підприємства м. Черкас, із якими укладені угоди на 5 років, а саме: Департамент архітектури, містобудування та інспектування (угода № 11 від 12.05.2015-12.05.2020), КП «Дирекція парків» (угода №16 від 19.05.2015-19.05.2020), ТОВ з обмеженою відповідальністю «Черкасархпроект» (угода №17 від 19.05.2015-19.05.2020), ПрАТ «Черкасицивільпромпроект» (угода № 21 від 03.06.2015-03.06.2020), ФОП Мірза Т.В. «Захист рослин» (угода № 22 від 04.06.2015-04.06.2020), Садовий центр «Сад Мрій» (угода № 29 від 11.06.2015-11.06.2020), ТОВ «Фест» (угода № 30 від 12.06.2015-12.06.2020), ТОВ «Тамюк» (угода № 36 від 27.08.2015-27.08.2020), студія ландшафтного дизайну «Апріоріка» (угода № 37 від 27.08.2015-27.08.2020), салон флористики та декора «Фрагранс» (угода № 39 від 28.08.2015-28.08.2020).

Аналіз засвідчив, що тематика і завдання перддипломної практики відповідають визначеній тематиці дипломного проекту, яка вирішується у межах визначеного об'єкта дипломування – бази практики, а методичне забезпечення практичної підготовки фахівців з дизайну відповідає критеріям і вимогам МОН України щодо акредитації напряму підготовки 6.020207 «Дизайн».

Формою атестації фахівців напряму підготовки 6.020207 «Дизайн» є комплексний атестаційний іспит з фаху та захист дипломного проекту, який є кінцевим результатом самостійної індивідуальної науково-дослідницької діяльності студента, у розробці якого зацікавлені установи, при цьому студент доводить практичну значимість власної розробки.

Тематика дипломних проектів розробляється випусковою кафедрою, переглядається і оновлюється. Комісією виявлено, що тематика дипломних проектів розроблена на основі актуальних, новітніх тенденцій і напрямків розвитку спеціальності та галузі знань, і затверджена у встановленому порядку. Аналіз показав, що методичне забезпечення підготовки дипломних проектів відповідає критеріям та вимогам щодо акредитації напряму підготовки 6.020207 «Дизайн».

Таким чином, комісія засвідчує, що організація навчально-виховного процесу та його навчально-методичне забезпечення в СУЕМ з напряму підготовки 6.020207 «Дизайн» відповідають нормативним вимогам щодо акредитації.

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

Основними завданнями наукової діяльності в університеті є розвиток існуючих наукових напрямків, створення нових наукових напрямків, підготовка науково-педагогічних працівників, створення науково-практичної бази для забезпечення наукового і навчального процесу, забезпечення інтеграції освітньої, наукової та виробничої діяльності, забезпечення стандартів освіти через написання підручників та навчальних посібників, організація наукових, науково-практичних, науково-методичних семінарів та конференцій, організація олімпіад, конкурсів науково-дослідних і дипломних проектів студентів.

Щорічно в університеті формується та затверджується тематичний план виконання наукових робіт. Так, план наукової роботи на 2016-2017 навчальний рік містить 25 тем досліджень. Результати наукових досліджень оформлюються звітами, які затверджуються Вченою радою СУЕМ.

На кафедрі дизайну виконується НДР: «Формування та вдосконалення ландшафтно-паркової культури в Україні» (державний реєстраційний номер НДР 0112U005879). Основні результати досліджень викладено у наукових статтях та доповідях науково-практичних конференцій.

В СУЕМ з 2007 року видається науковий журнал «Вісник Східноєвропейського університету економіки і менеджменту. Серія: Економіка і менеджмент», який включено до міжнародної науково-метричної бази реферування та індексування: Російський індекс научного цитування, Росія (<http://elibrary.ru/>). В ньому публікуються результати наукових розробок науково-педагогічних працівників кафедри, тези доповідей студентів, статті провідних вчених та спеціалістів.

В університеті за рішенням Міністерства освіти і науки України (наказ № 461 від 25 квітня 2013 р.) діє аспірантура зі спеціальності 08.00.11 – «Математичні методи, моделі та інформаційні технології в економіці», згідно рішення Ліцензійної комісії МОН України від 18.10.2016 (протоколи № 22/1, № 22/2) та наказу МОН України від 21.10.2016 № 1464 л в університеті відкрито аспірантуру зі спеціальності 051 Економіка.

Над дисертаційними дослідженнями наукового ступеня кандидата економічних наук працюють науково-педагогічні працівники кафедри дизайну: Баштирева К.В. – тема кандидатської дисертації «Моделювання інформаційно-аналітичної підтримки прийняття рішень в дизайні середовища» (запланований

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

захист у 2018 р.); Король В.В. – тема кандидатської дисертації «Модель і методи управління змістом ландшафтного проекту» (запланований захист у 2017 р.).

Протягом 2010-2016 рр. кафедра дизайну проводила науково-практичні семінари та конференції, деякі з них: «Наука 2013: проблеми та перспективи», «Сучасний дизайн: актуальні питання розвитку», «Проблеми та перспективи комп'ютерних технологій у дизайні», «Етнодизайн як засіб національного виховання молоді», «Питання теорії та історії дизайну», «Тенденції та перспективи екологічного дизайну» та інші.

У 2014-2015 н.р. проводився круглий стіл на тему: «Екологічні аспекти в сучасному середовищі».

Особлива увага на кафедрі дизайну приділяється залученню до наукової роботи студентів. В НДРС беруть участь студенти всіх курсів. Теми багатьох студентських досліджень на випускних курсах логічно переходять в тематику їх дипломних проектів.

Щорічно кафедра дизайну проводить студентську науково-практичну конференцію та олімпіаду з фахових дисциплін. За результатами проведеної науково-дослідної роботи студенти виступають з доповідями на університетських, міжвузівських, загальноукраїнських та міжнародних наукових конференціях.

Отже, стан навчально-методичного забезпечення та організація науково-дослідної роботи з напрямку підготовки 6.020207 «Дизайн» відповідають встановленим вимогам.

6. Матеріально-технічне забезпечення навчального процесу

Східноєвропейський університет економіки і менеджменту здійснює навчально-виховний процес переважно у власних та декількох орендованих приміщеннях.

Загальний обсяг площ, які використовуються у навчальному процесі (власні та орендовані), становить 41520,55 кв. м. Аудиторний фонд з розрахунку на одного студента відповідає критеріям та вимогам щодо ліцензування та акредитації.

У 2006 році побудований новий головний корпус університету за адресою вул. Нечуя-Левицького, 16.

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

Серед спеціалізованих приміщень створених за останні роки можна виділити: зал синхронного перекладу, лінгвістичні лабораторії, інтернет-клуб, електронна бібліотека на 20 комп'ютерів, електронний методкабінет, зал дистанційного навчання на 40 комп'ютерів, зал комп'ютерної самопідготовки на 45 комп'ютерів, 9 комп'ютерних лабораторій, обладнаних сучасними комп'ютерами, нове приміщення бібліотеки загальною площею 700 кв.м. з бібліотечним фондом 85930 примірників, читальна зала для студентів, оснащена новими меблями, зала періодичних видань, інформаційно-бібліографічний відділ, каталоги, читальна зала для дипломного проектування, абонемент та фонд абонементу, художня майстерня ландшафтного дизайну, музей університету, кіноконцертний зал на 300 посадкових місць загальною площею 324 кв.м. тощо. Для забезпечення навчального процесу університетом створені та відповідно обладнані власним інвентарем 143 навчальних аудиторій, лабораторій та кабінетів.

Східноєвропейським університетом економіки і менеджменту обладнаний технічний центр з достатньою кількістю комп'ютерних лабораторій: лабораторією інформаційних технологій; лабораторією моделювання економічної динаміки; лабораторією фінансових досліджень; лабораторією систем обліку і аудиту; лабораторією інформаційних систем в менеджменті; лабораторією дистанційної освіти; лабораторією базової комп'ютерної підготовки; лабораторією лінгвістики; Інтернет-лабораторією; електронною бібліотекою тощо.

Загальний фонд навчальної та наукової літератури бібліотеки становить 85930 примірників. З кожної з дисциплін навчального плану спеціальності передбачено базові підручники, які є в достатній кількості в бібліотечному фонді СУЕМ. При поповненні фонду навчальної літератури для напряму підготовки 6.020207 «Дизайн», особлива увага зосереджується на нових виданнях базових вищих навчальних закладів даного напряму.

Забезпеченість студентів з напряму підготовки 6.020207 «Дизайн» підручниками, навчальними посібниками, що містяться у власній бібліотеці, складає 100%.

Фонд бібліотеки комплектується також за рахунок періодичних видань. Всього на 201-2017 н.р. передплачено 126 назв газет та журналів з усіх напрямів діяльності університету, в т.ч. фахового спрямування для заявленої спеціальності, серед яких: «Благоустройство территорий», «Майстер. Будівництво. Ремонт»,

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

«Меблеві технології», «Ландшафт и архитектура» та ін.

Наявна кількість навчальної літератури відповідає нормативним показникам, що дозволяє забезпечити студентів відповідними підручниками і навчальними посібниками.

В університеті створено потужний видавничий центр, оснащений сучасною комп'ютерною та копіювальною технікою, поліграфічним обладнанням. Видавничий центр повністю забезпечує випуск власних методичних розробок, конспектів лекцій, робочих зошитів, допоміжного навчального матеріалу.

Наявна соціальна інфраструктура (їдальня, буфет, медичний центр, спортивний зал та майданчики, тренажерний зал тощо) відповідає нормативним вимогам щодо підготовки фахівців зазначеного рівня.

Експерти перевірили повноту і вірогідність документів, що характеризують стан матеріально-технічної бази та прийшли до висновку, що вони відповідають вимогам та дозволяють вести підготовку фахівців напряму підготовки 6.020207 «Дизайн».

7. Якість підготовки і використання випускників

Підсумки поточних заліково-екзаменаційних сесій, результати контрольних вимірювань залишкових знань студентів у процесі виконання ККР під час самоаналізу та акредитаційної експертизи у цілому засвідчили достатній рівень знань, умінь і навичок, показаний студентами спеціальності напряму підготовки 6.020207 «Дизайн».

Результати захисту дипломних проектів студентами денного відділення свідчать про достатній рівень якості їх виконання, що відповідає нормативним вимогам. Керівництво дипломними проектами покладено на науково-педагогічних працівників відповідної кваліфікації. Якість виконаної роботи відображено у відгуках та рецензіях.

Експертами було проаналізовано 20% дипломних проектів. Розбіжність між оцінками закладу освіти та експертною оцінкою складає (в балах): мінус 0,12 балів.

Експертами було проаналізовано 20% звітів з геодезичної практики студентів напряму підготовки 6.020207 «Дизайн». Розбіжність між оцінками закладу освіти та експертною оцінкою складає (в балах): мінус 0,15 балів.

Проведений експертами аналіз 20% звітів з пленерної практики з рослинництва і флористики студентів напряму підготовки 6.020207 «Дизайн»,

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

дозволяє констатувати, що розбіжність між оцінками закладу освіти та експертною оцінкою складає (в балах): мінус 0,12 балів.

Експертами було проаналізовано 20% звітів з виробничої практики студентів напряму підготовки 6.020207 «Дизайн». Розбіжність між оцінками закладу освіти та експертною оцінкою складає (в балах): мінус 0,16 балів.

Проведений експертами аналіз звітів з переддипломної практики студентів напряму підготовки 6.020207 «Дизайн», дозволяє констатувати, що вони відображають основні положення програми практики, висновки та пропозиції студентів. Тематика і завдання переддипломної практики відповідають визначеній тематиці дипломних проєктів. Експертами було проаналізовано 20% звітів з переддипломної практики студентів напряму підготовки 6.020207 «Дизайн». Розбіжність між оцінками закладу освіти та експертною оцінкою складає (в балах): мінус 0,15 балів.

Експертами було проаналізовано 20% курсових проєктів з дисципліни «Ландшафтне та архітектурне проектування» студентів напряму підготовки 6.020207 «Дизайн». Розбіжність між оцінками закладу освіти та експертною оцінкою складає (в балах): мінус 0,14 балів.

Аналіз рівня гуманітарної підготовки студентів напряму підготовки 6.020207 «Дизайн», проведений в ході ККР під час акредитаційної експертизи, свідчить, що в цілому абсолютна успішність складає 100 %, якість – 64,7 %. Ці ж показники під час самоаналізу були відповідно 100 %, якість – 64,7 %.

Комісія констатує, що рівень знань студентів з циклу гуманітарної підготовки напряму підготовки 6.020207 «Дизайн» засвідчує, що майбутні фахівці оволоділи компетенціями щодо вирішення проблем та задач соціальної діяльності та інструментальних задач, зокрема, щодо оцінки сучасних процесів та проблем в суспільно-політичному житті держави з точки зору історичних подій та її геополітичного становища; формування стійкого світогляду, правильного сприймання сучасних проблем розвитку суспільства, людського буття, духовної культури; формування національного розуміння державності, свідомого дотримання прав, свобод та обов'язків людини та громадянина незалежної України.

Аналіз рівня знань з циклу дисциплін фундаментальної, природничо-наукової та загальноекономічної підготовки студентів напряму підготовки 6.020207 «Дизайн», проведений в ході ККР під час акредитаційної експертизи, свідчить, що в цілому абсолютна успішність складає 100 %, якість – 64,7 %. Ці ж показники під

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

час самоаналізу були відповідно 100 %, якість – 70,5 %.

Комісія констатує, що рівень знань студентів з циклу дисциплін фундаментальної, природничо-наукової та загальноекономічної підготовки напрямку підготовки 6.020207 «Дизайн» засвідчує, що майбутні фахівці володіють необхідним обсягом теоретичних знань, та вмінь для різних рівнів дизайнерської діяльності, необхідних для створення дипломного проекту.

Аналіз рівня знань з циклу дисциплін професійної та практичної підготовки студентів з напрямку підготовки 6.020207 Дизайн, проведений в ході ККР під час акредитаційної експертизи, свідчить, що в цілому абсолютна успішність складає 100 %, якість – 58,8 %. Ці ж показники під час самоаналізу були відповідно 100 %, якість – 64,7 %.

Комісія констатує, що рівень знань студентів з циклу професійної та практичної підготовки напрямку підготовки 6.020207 «Дизайн» засвідчує, що студенти вміють використовувати теоретичні знання з вивчених дисциплін, виявляти проблемні напрями у розвитку проектно-художньої діяльності на основі розгляду соціальних, економічних та культурологічних аспектів функціонування об'єкту – прототипу, актуалізувати та обґрунтовувати соціально-економічну потребу щодо розробки дизайн-об'єкту, застосовувати інноваційні науково-дослідні роботи в галузі дизайну по створенню об'єктів різноманітних напрямків функціонування та сфер використання в сучасному середовищі, очолити і брати участь у розробленні методів та методології виконання досліджень дизайнерських рішень, необхідного програмного забезпечення, систем проектування комплексних дизайнерських об'єктів.

Результати освітньої діяльності університету щодо рівня фахової підготовки фахівців зі напрямку підготовки 6.020207 «Дизайн», та їх відповідність вимогам акредитації подається в таблиці 7.1.

Робота щодо працевлаштування випускників має різноманітний характер. Це постійна участь університету у регіональних ярмарках вакансій, співпраця на договірних умовах з кадровими агенціями, обласним центром зайнятості, підприємствами, установами та організаціями міста Черкаси та області. Згідно представлених відомостей, середній відсоток працевлаштування за фахом у період між акредитаціями складав майже 100%, що вказує на добру якість підготовки випускників. Зворотній зв'язок з випускниками спеціальності здійснюється шляхом письмового, усного, електронного спілкування, під час опитування для актуалізації рекламних матеріалів зі спеціальності, улаштування студентів напрямку підготовки

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

6.020207 «Дизайн» для проходження практики в установи, де працюють випускники спеціальності.

Таким чином, якість підготовки фахівців напряму підготовки 6.020207 «Дизайн» відповідає вимогам МОН України щодо акредитації.

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

Таблиця 7.1.

**Результати виконання комплексних контрольних робіт студентами напряму підготовки 6.020207 «Дизайн»
Східноєвропейського університету економіки і менеджменту**

№ п/п	Дисципліна	Шифр і назва спеціальності	Група	Кількість студентів	Виконували ККР		Одержали оцінки при акредитаційній експертизі (кількість, %)						Абсолютна успішність, %	Якість, %	Самоаналіз			
					Кількість	%	5	4	3	2	1	0			Абсолютна успішність%	Якість, %		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15				
Цикл дисциплін гуманітарної підготовки																		
1.	Історія України	6.020207 «Дизайн»	ДЛ-51	1	1	100%	1	100%	-	-	-	-	-	100%	100%	100%	100%	
2.	Іноземна мова		ДЛ-41	4	4	100%	-	-	3	75,0%	1	25,0%	-	-	100%	75,0%	100%	50,0%
3.	Культурологія		ДЛ-31	12	12	100%	1	8,3%	6	50,0%	5	41,7%	-	-	100%	58,3%	100%	66,7%
Всього за циклом				17	17	100%	2	11,8%	9	52,9%	6	35,3%	-	-	100%	64,7%	100%	64,7%
Цикл дисциплін фундаментальної, природничо-наукової та загальноєкономічної підготовки																		
1	Інформатика та комп'ютерна техніка	6.020207 «Дизайн»	ДЛ-51	1	1	100%	-	-	1	100%	-	-	-	100%	100%	100%	100%	
2	Теорія та методика дизайну		ДЛ-41	4	4	100%	1	25,0%	1	25,0%	2	50,0%	-	-	100%	50,0%	100%	75,0%
3	Історія архітектури і мистецтва		ДЛ-31	12	12	100%	3	25,0%	5	41,7%	4	33,3%	-	-	100%	66,7%	100%	66,7%
Всього за циклом				17	17	100%	4	23,5%	7	41,2%	6	35,3%	-	-	100%	64,7%	100%	70,5%
Цикл дисциплін професійної та практичної підготовки																		
1	Геодезія та картографія	6.020207 «Дизайн»	ДЛ-51	1	1	100%	-	-	1	100%	-	-	-	100%	100%	100%	100%	
2	Матеріалознавство та декоративні захисні покриття		ДЛ-41	4	4	100%	-	-	2	50%	2	50%	-	-	100%	50%	100%	75,0%
3	Дендрологія та квітництво		ДЛ-31	12	12	100%	-	-	7	58,3%	5	41,7%	-	-	100%	58,3%	100%	58,3%
Всього за циклом				17	17	100%	-	-	10	58,8	7	41,2	-	-	100%	58,8%	100%	64,7%

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

8. Перелік попередніх зауважень контролюючих органів та заходи з їх усунення

Згідно наказу Міністерства освіти і науки України від 11.05.2012 р. № 1693 л та постанови Кабінету Міністрів України від 09.08.2001р. № 978 «Про затвердження Положення про акредитацію вищих навчальних закладів і спеціальностей у вищих навчальних закладах та вищих професійних училищах» експертна комісія, розглянувши подану Східноєвропейським університетом економіки і менеджменту справу щодо проведення акредитаційної експертизи підготовки фахівців напряму підготовки 6.020207 «Дизайн», провела експертне оцінювання відповідності освітньої діяльності даного вищого навчального закладу державним вимогам щодо спроможності здійснювати освітню діяльність за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн».

Експертна комісія здійснила експертну перевірку діяльності Східноєвропейського університету економіки і менеджменту.

Ретельно вивчивши умови та правила провадження освітньої діяльності у Східноєвропейському університеті економіки і менеджменту, комісія зробила позитивний висновок.

Разом з цим експерти вважали за необхідне висловити зауваження, які не впливають на рішення про акредитацію, але дозволять поліпшити якість підготовки фахівців:

1. Активізувати наукову роботу студентів шляхом залучення їх до співпраці в наукових гуртках, проведення кафедральних науково-практичних конференцій та участі у всеукраїнських фахових олімпіадах.

2. В навчальний план внести дисципліну «Конструювання малих архітектурних форм».

3. Розробити та впроваджувати ефективні системи контролю знань студентів відповідно до принципів Болонської конвенції, використовуючи сучасні інформаційні технології і комп'ютерну техніку.

По суті висловлених зауважень та пропозицій випусковою кафедрою було розроблено план, який містив заходи щодо усунення зауважень експертів і види робіт, сформованих з урахуванням висловлених експертами пропозицій. На виконання зауважень експертів було зроблено наступне:

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

1. Протягом акредитаційного періоду кафедра дизайну проводила науково-практичні семінари та конференції, деякі з них: «Наука 2013: проблеми та перспективи», «Сучасний дизайн: актуальні питання розвитку», «Проблеми та перспективи комп'ютерних технологій у дизайні», «Етнодизайн як засіб національного виховання молоді», «Питання теорії та історії дизайну», «Тенденції та перспективи екологічного дизайну», «Інтеграційні перспективи вітчизняної дизайн-освіти» та інші.

У 2014-2015 н.р. проводився круглий стіл на тему: «Екологічні аспекти в сучасному середовищі».

Щорічно кафедра дизайну проводить студентську науково-практичну конференцію та олімпіаду з фахових дисциплін. За результатами проведеної науково-дослідної роботи студенти виступають з доповідями на університетських, міжвузівських, загальноукраїнських та міжнародних наукових конференціях.

За акредитаційний період студенти приймали участь у всеукраїнських наукових конференціях, міжнародних конкурсах, виставках, показах, деякі з них: Огляд-конкурс дипломних проектів Міжнародний форум «Дизайн-освіта 2013», м. Харків, ХДАДМ жовтень 2013р.; Третя Всеукраїнська науково-практична конференція «Візуальність у контексті культурних практик» м. Черкаси, жовтень 2013 р.; Всеукраїнська науково-практична конференція студентів і молодих вчених «Мистецтво і дизайн: традиції, пошук, перспективи». Мистецький інститут художнього моделювання та дизайну ім. Сальвадора Далі, квітень 2016 р.; Всеукраїнський дизайн-форум «ПроDESIGN», Херсонський національний технічний університет – квітень 2016 р.).

На кафедрі дизайну працює студентське наукове товариство «Наш сад», яке відвідує понад 30 студентів спеціальності «Дизайн», з метою удосконалення таких необхідних успішному дизайнеру якостей, як: вміння донести і передати основний задум за допомогою графічного зображення, макета, розвиток аналітичних здібностей, високий рівень розвитку уяви, розвинуте просторово-образне мислення, хороший зір і окомір, почуття гармонії і смаку, здатність сприймати, розрізняти широкий спектр кольорів і їх відтінків, відкритість для сприйняття нового, використання новітніх комп'ютерних програми для створення проектів, моделювання просторового середовища.

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

Зовнішньою експертизою якості підготовки фахівців є постійна участь студентів напряму підготовки 6.020207 «Дизайн» із своїми дипломними проектами у щорічному Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт, в оглядах-конкурсах, які проводить провідний заклад у галузі дизайну: Харківська державна академія дизайну і мистецтв, у виставках регіонального і всеукраїнського рівнів, де учасники відмічені дипломами і грамотами. Традиційною стала участь студентів напряму у Всеукраїнських конкурсах студентських наукових робіт, у Міжнародних конкурсах студентських робіт, Днях студентської науки, в рамках яких проводяться наукові студентські конференції із залученням значної кількості студентів різних курсів. Тези кращих доповідей публікуються в збірниках наукових студентських робіт. Це стимулює студентів до вибору конкретних напрямів науково-дослідницької роботи, а також до подальшої активної участі в організації та проведенні наукових студентських конференцій, конкурсів, семінарів, Всеукраїнських студентських олімпіад з дизайну.

2. У навчальний план до циклу професійної та практичної підготовки внесено дисципліну «Конструювання малих архітектурних форм».

3. Основними принципами оцінювання знань та умінь студентів Східноєвропейського університету економіки і менеджменту за кредитно-трансферною системою, передбаченою Болонським процесом організації освітнього процесу є прозорість, об'єктивність, індивідуальність та певна уніфікованість.

Визначені параметри знань і умінь перевіряються на різних етапах навчання, для чого застосовуються різні види контролю: попередній, самоконтроль, поточний, тематичний і підсумковий. Для таких видів контролю, як поточний, підсумковий, самоконтроль та ін. в університеті застосовується технологія тестового контролю із застосуванням електронних засобів (електронного тестування), що включаються до складу інформаційних ресурсів СДН «Прометей» університету після розробки викладачами, які забезпечують викладання відповідної дисципліни.

Одержані за результатами електронного тестування бали за відповідні контролюються в загальну суму балів за вивчення дисципліни, яка потім

трансформується в підсумкову оцінку відповідно до прийнятої шкали за національною системою оцінювання та шкалою ЄКТС.

Комісія зазначає, що пропозиції щодо поліпшення освітньої діяльності, висловлені під час роботи попередньої акредитаційної комісії, виконані у повному обсязі.

9. Опис внутрішньої системи забезпечення якості освітньої діяльності та вищої освіти у Східноєвропейському університеті економіки і менеджменту

Система забезпечення Університетом якості освітньої діяльності та якості вищої освіти передбачає здійснення таких процедур і заходів: визначення принципів та процедур забезпечення якості вищої освіти; здійснення моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм; щорічне оцінювання здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних і педагогічних працівників вищого навчального закладу; забезпечення підвищення кваліфікації педагогічних, наукових і науково-педагогічних працівників; забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу; забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом; забезпечення публічності інформації про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації; забезпечення ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату у наукових працях працівників університету і здобувачів вищої освіти; інших процедур і заходів.

Система забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти у Східноєвропейському університеті економіки і менеджменту складається із: Концепції з освітньої діяльності Університету; системи зовнішнього забезпечення *якості; системи внутрішнього забезпечення якості.*

Система внутрішнього забезпечення якості передбачає: контроль за: кадровим забезпеченням освітньої діяльності; навчально-методичним забезпеченням освітньої діяльності; матеріально-технічним забезпеченням освітньої діяльності; якістю проведення навчальних занять; якістю знань студентів; забезпеченням мобільності студентів; забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом; здійснення моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм; забезпечення публічності інформації

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації; систему запобігання академічного плагіату у здобувачів вищої освіти.

Комісія відмічає, що питання розробки найбільш ефективної системи управління якістю освітньої діяльності знаходяться під постійною увагою та постійним контролем ректорату.

ЗАГАЛЬНІ ВИСНОВКИ І ПРОПОЗИЦІЇ

Акредитаційна експертиза щодо спроможності Східноєвропейського університету економіки і менеджменту вести підготовку фахівців з напрямку підготовки 6.020207 «Дизайн» була проведена відповідно до постанови Кабінету Міністрів України від 9 серпня 2001 року №978 «Про затвердження Положення про акредитацію вищих навчальних закладів і спеціальностей у вищих навчальних закладах та вищих професійних училищах».

На підставі поданих на акредитацію матеріалів Східноєвропейського університету економіки і менеджменту та перевірки результатів діяльності на місці, експертна комісія дійшла висновку, що програма освітньої підготовки з напрямку підготовки 6.020207 «Дизайн» з ліцензованим обсягом 30 (тридцять) осіб за денною формою навчання у Східноєвропейському університеті економіки і менеджменту, його кадрове, навчально-методичне та матеріально-технічне забезпечення в цілому відповідають встановленим вимогам до названого рівня і можуть забезпечити державну гарантію якості освіти.

Напрямок підготовки 6.020207 «Дизайн» може бути акредитований за зазначеним рівнем.

При загальному позитивному рішенні, експертна комісія вважає за доцільне висловити рекомендації, які не впливають на рішення про акредитацію, але дозволяють поліпшити якість підготовки фахівців:

- залучити науково-педагогічних працівників, які забезпечують викладання фахових дисциплін для спеціальності «Дизайн» до підготовки навчальної літератури (підручників, посібників та інше), затверджених і схвалених Вченою радою Східноєвропейського університету економіки і менеджменту;

- активізувати профорієнтаційну роботу та використовувати більш сучасні її форми;

Голова експертної комісії



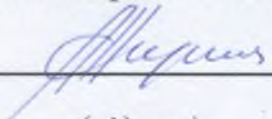
А.Д. Жирнов

- з метою ефективного використання наукового потенціалу кафедри зосередити увагу на встановлення зв'язків з вищими навчальними закладами, науково-дослідними установами;

- залучати до викладання професійних дисциплін професіоналів з досвідом практичної роботи за фахом, які мають не менше 10 років стажу трудової діяльності за основним місцем роботи за професіями, що відповідають, або є спорідненими за змістом відповідній навчальній дисципліні;

- продовжити роботу щодо поповнення бібліотечного фонду університету фаховою літературою, виданою державною мовою.

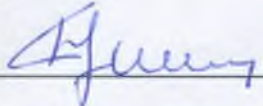
Голова експертної комісії:



(підпис)

Жирнов Анатолій Дмитрович – завідувач кафедри ландшафтного мистецтва та міського середовища Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, кандидат сільськогосподарських наук, професор

Експерт:



(підпис)

Мигаль Станіслав Павлович – професор кафедри дизайну Державного вищого навчального закладу «Національний лісотехнічний університет України», кандидат архітектури, професор

«15» березня 2017 року

З експертними висновками ознайомлений:

Ректор
Східноєвропейського університету
економіки і менеджменту





Л.О. Шпак

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

**Порівняльна таблиця відповідності освітньої діяльності
Східноєвропейського університету економіки і менеджменту з напрямку
підготовки 6.020207 «Дизайн» критеріям та вимогам акредитації**

№ п/п	Показники	Норма	Факт	Відхилення
1	2	3	4	5
1. Загальні вимоги				
1.1	Концепція діяльності за заявленим напрямом (спеціальністю), погоджена з обласною державною адміністрацією	+	+	-
1.2.	Заявлений ліцензований обсяг (денна форма навчання/заочна форма навчання)	30/-	17/-	13/-
2. Кадрове забезпечення підготовки фахівців заявленої спеціальності				
2.1.	Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин соціально-гуманітарного циклу дисциплін навчального плану спеціальності (% від кількості годин)	75	90,3	+15,3
	у тому числі які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи	50	100	+50
2.2.	Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин фундаментального циклу дисциплін навчального плану спеціальності (% від кількості годин) (за винятком військових навчальних дисциплін)	75	95,5	+20,5
	у тому числі які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи	50	100	+50
	з них: докторів наук або професорів (при розрахунку частки докторів наук або професорів дозволяється прирівнювати двох кандидатів наук, доцентів, які мають стаж безперервної науково-педагогічної роботи в даному навчальному закладі не менше 10 років, а також є авторами (співавторами) підручників або навчальних посібників з грифом Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України або монографій, до одного доктора наук або професора)	10	32,0	+22,0
2.3	Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин фахових дисциплін навчального плану спеціальності (% від кількості годин)	75	96,1	+21,1
	у тому числі які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи	50	71,3	+21,3
	з них: докторів наук або професорів (при розрахунку частки докторів наук або професорів дозволяється прирівнювати двох кандидатів	10	34,5	+24,5

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

	наук, доцентів, які мають стаж безперервної науково-педагогічної роботи в даному навчальному закладі не менше 10 років, а також є авторами (співавторами) підручників або навчальних посібників з грифом Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України або монографій, до одного доктора наук або професора)			
2.4.	Частка педагогічних працівників вищої категорії, які викладають лекційні години дисциплін навчального плану спеціальності та працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи (% від кількості годин для кожного циклу дисциплін навчального плану)	-	-	-
2.5.	Наявність кафедри (циклової комісії) з фундаментальної підготовки	+	+	-
2.6.	Наявність кафедри зі спеціальної (фахової) підготовки, яку очолює фахівець відповідної науково-педагогічної спеціальності:	+	+	-
	доктор наук або професор	-	-	-
	кандидат наук, доцент	+	+	-
3. Матеріально-технічна база				
3.1	Забезпеченість лабораторіями, полігонами, обладнанням, устаткуванням, необхідним для виконання навчальних програм (у % від потреби)	100	100	-
3.2	Забезпеченість студентів гуртожитком (в % від потреби)	70	100	+30
3.3	Кількість робочих комп'ютерних місць на 100 студентів (крім спеціальностей, які належать до галузей знань 0102 «Фізичне виховання, спорт і здоров'я людини» і 0202 «Мистецтво», крім спеціальності «Дизайн»)	12	12,1	+0,1
3.4	Наявність пунктів харчування	+	+	-
3.5	Наявність спортивного залу	+	+	-
3.6	Наявність стадіону або спортивного майданчика	+	+	-
3.7.	Наявність медичного пункту	+	+	-
4. Навчально-методичне забезпечення				
4.1	Наявність освітньо-кваліфікаційної характеристики фахівця (у т.ч. варіативної компоненти)	+	+	-
4.2	Наявність освітньо-професійної програми підготовки фахівця (у т.ч. варіативної компоненти)	+	+	-
4.3	Наявність навчального плану, затвердженого в установленому порядку	+	+	-
4.4	Наявність навчально-методичного забезпечення			

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

4.4.1	для кожної дисципліни навчального плану (% від потреби): Навчальних і робочих навчальних програм дисциплін	100	100	-
4.4.2	Планів семінарських, практичних занять, завдань для лабораторних робіт (% від потреби)	100	100	-
4.4.3	Методичних вказівок і тематик контрольних, курсових робіт (проектів)	100	100	-
4.5	Наявність пакетів контрольних завдань для перевірки знань з дисциплін соціально-гуманітарної, фундаментальної та фахової підготовки (% від потреби)	100	100	-
4.6	Забезпеченість програмами усіх видів практик (% від потреби)	100	100	-
4.7	Наявність методичних указівок щодо виконання дипломних робіт (проектів), державних екзаменів	+	+	-
4.8	Дидактичне забезпечення самостійної роботи студентів (у т.ч. з використанням інформаційних технологій), (% від потреби)	100	100	-
4.9	Наявність критеріїв оцінювання знань і вмінь студентів	+	+	-
5. Інформаційне забезпечення				
5.1	Забезпеченість студентів підручниками, навчальними посібниками, наявними у власній бібліотеці (% від потреби)	100	100	-
5.2	Співвідношення посадкових місць у власних читальних залах до загальної чисельності студентів (% від потреби)	5	6	+1
5.3	Забезпеченість читальних залів фаховими періодичними виданнями	4	9	+5
5.4	Можливість доступу викладачів і студентів до Інтернет як джерела інформації: - наявність обладнаних лабораторій - наявність каналів доступу	+	+	-
		+	+	-
Якісні характеристики підготовки фахівців				
1.	Умови забезпечення державної гарантії якості вищої освіти			
1.1.	Виконання навчального плану за показниками: перелік навчальних дисциплін, години, форми контролю, %	100	100	-
1.2.	Підвищення кваліфікації викладачів постійного складу за останні 5 років, %	100	100	-
1.3.	Чисельність науково-педагогічних (педагогічних) працівників, що обслуговують спеціальність і працюють у навчальному закладі за основним місцем роботи, які займаються вдосконаленням навчально-методичного забезпечення, науковими дослідженнями, підготовкою підручників та навчальних посібників, %	100	100	-

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

2.	Результати освітньої діяльності (рівень підготовки фахівців), не менше %			
2.1.	Рівень знань студентів з гуманітарної та соціально-економічної підготовки:			
2.1.1.	Успішно виконані контрольні завдання, %	90	100	+10
2.1.2.	Якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %	50	64,7	+14,7
2.2.	Рівень знань студентів з природничо-наукової (фундаментальної) підготовки:			
2.2.1.	Успішно виконані контрольні завдання, %	90	100	+10
2.2.2.	Якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %	50	64,7	+14,7
2.3.	Рівень знань студентів зі спеціальної (фахової) підготовки:			
2.3.1.	Успішно виконані контрольні завдання, %	90	100	+10
2.3.2.	Якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %	50	58,8	+8,8
3.	Організація наукової роботи			
3.1.	Наявність у структурі навчального закладу наукових підрозділів	+	+	-
3.2.	Участь студентів у науковій роботі (наукова робота на кафедрах та в лабораторіях, участь в наукових конференціях, конкурсах, виставках, профільних олімпіадах тощо)	+	+	-

Голова експертної комісії

А.Д. Жирнов

Член комісії

С.П. Мигаль

Ректор



Л.О. Шпак

Голова експертної комісії

А.Д. Жирнов

Порівняльна таблиця дотримання технологічних вимог щодо матеріально-технічного, навчально-методичного та інформаційного забезпечення освітньої діяльності Східноєвропейського університету економіки і менеджменту з підготовки фахівців напряму підготовки 6.020207 «Дизайн» відповідно до постанови Кабінету Міністрів України від 30.12.2015 № 1187 «Про затвердження Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти»

Найменування показника (нормативу)	Вимоги до значення показника (нормативу) за рівнями вищої освіти		
	Значення показника (нормативу) другий (магістерський) рівень	Фактичне значення показника	Відхилення фактичного значення показника від нормативного
Технологічні вимоги щодо матеріально-технічного забезпечення освітньої діяльності у сфері вищої освіти			
1. Забезпеченість приміщеннями для проведення навчальних занять та контрольних заходів (кв. метрів на одну особу для фактичного контингенту студентів та заявленого обсягу з урахуванням навчання за змінами)	2,4	4,1	+1,7
2. Забезпеченість мультимедійним обладнанням для одночасного використання в навчальних аудиторіях (мінімальний відсоток кількості аудиторій)	30	37	+7
3. Наявність соціально-побутової інфраструктури:			
1) бібліотеки, у тому числі читального залу	+	+	-
2) пунктів харчування	+	+	-
3) актового чи концертного залу	+	+	-
4) спортивного залу	+	+	-
5) стадіону та/або спортивних майданчиків	+	+	-
6) медичного пункту	+	+	-
4. Забезпеченість здобувачів вищої освіти гуртожитком (мінімальний відсоток потреби)	70	100	+30
5. Забезпеченість комп'ютерними робочими місцями, лабораторіями, полігонами, обладнанням, устаткуванням, необхідними для виконання навчальних планів	+	+	-
Технологічні вимоги щодо навчально-методичного забезпечення освітньої діяльності у сфері вищої освіти			
1. Наявність опису освітньої програми	+	+	-
2. Наявність навчального плану та пояснювальної записки до нього	+	+	-

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

3. Наявність робочої програми з кожної навчальної дисципліни навчального плану	+	+	-
4. Наявність комплексу навчально-методичного забезпечення з кожної навчальної дисципліни навчального плану	+	+	-
5. Наявність програми практичної підготовки, робочих програм практик	+	+	-
6. Забезпеченість студентів навчальними матеріалами з кожної навчальної дисципліни навчального плану	+	+	-
7. Наявність методичних матеріалів для проведення атестації здобувачів	+	+	-
Технологічні вимоги щодо інформаційного забезпечення освітньої діяльності у сфері вищої освіти			
1. Забезпеченість бібліотеки вітчизняними та закордонними фаховими періодичними виданнями відповідного або спорідненого профілю, в тому числі в електронному вигляді	не менш як чотири найменування	9	+5
2. Наявність доступу до баз даних періодичних наукових видань англійською мовою відповідного або спорідненого профілю (допускається спільне користування базами кількома закладами освіти)	+	+	-
3. Наявність офіційного веб-сайту закладу освіти, на якому розміщена основна інформація про його діяльність (структура, ліцензії та сертифікати про акредитацію, освітня/освітньо-наукова/ видавнича/атестаційна (наукових кадрів) діяльність, навчальні та наукові структурні підрозділи та їх склад, перелік навчальних дисциплін, правила прийому, контактна інформація)	+	+	-
4. Наявність електронного ресурсу закладу освіти, який містить навчально-методичні матеріали з навчальних дисциплін навчального плану, в тому числі в системі дистанційного навчання (мінімальний відсоток навчальних дисциплін)	50	60	+10

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

Член комісії



С.П. Мигаль

Ректор



Л.О. Шпак

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов