

ЕКСПЕРТНІ ВИСНОВКИ
акредитаційної експертизи
підготовки спеціалістів за спеціальністю
7.02020701 «Дизайн (за видами)»
галузі знань 0202 «Мистецтво»
у Східноєвропейському університеті економіки і менеджменту

Відповідно до пункту 4 Положення про акредитацію вищих навчальних закладів і спеціальностей у вищих навчальних закладах та вищих професійних училищах, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 9 серпня 2001 року №978 «Про затвердження Положення про акредитацію вищих навчальних закладів і спеціальностей у вищих навчальних закладах та вищих професійних училищах» та наказу Міністерства освіти і науки України від 16.06.2016 р. № 1334 л експертна комісія у складі:

Голова комісії:

Жирнов Анатолій Дмитрович – завідувач кафедри дизайну ландшафтного та міського середовища Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, кандидат сільськогосподарських наук, професор

Член комісії:

Мигаль Станіслав Павлович – професор кафедри дизайну Національного лісотехнічного університету України, кандидат архітектури, професор

розглянула подані матеріали та провела перевірку на місці діяльності Східноєвропейського університету економіки і менеджменту щодо підготовки фахівців за спеціальністю 7.02020701 «Дизайн (за видами)» галузі знань 0202 «Мистецтво» і встановила наступне:

1. Загальна характеристика ВНЗ і спеціальності

Східноєвропейський університет економіки і менеджменту (СУЕМ) був заснований у 1992 році як товариство з обмеженою відповідальністю на основі

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

колективної форми власності.

Статут Східноєвропейського університету економіки і менеджменту перереєстровано у виконкомі Черкаської міської Ради (рішення № 447 від 29.02.2004 р., реєстраційний № 10308 від 02.04.2004 р.) та узгоджено в Міністерстві освіти і науки України.

Ідентифікаційний код 14204539.

Установча угода укладена 29.02.2004 р., протокол № 1. Засновницькі угоди і внески засновників підтверджують фінансово-майнові гарантії щодо можливостей виконання університетом статутних зобов'язань.

Метою діяльності університету є підготовка та перепідготовка кадрів, організація наукової, інженерної, виробничої, видавничої та рекламної діяльності, включаючи міжнародну діяльність.

Скорочена назва: СУЕМ.

Адреса: вул. Нечуя-Левицького, 16, м. Черкаси, 18036, Україна

Телефон: +38 (0472) 64-70-55. Факс: +38 (0472) 64-73-00.

Веб-сайт: [http:// www.suem.edu.ua](http://www.suem.edu.ua). E-mail: cim@cim.uch.net.

Ректор Східноєвропейського університету економіки і менеджменту – Шпак Любов Олександрівна, доктор економічних наук, доцент.

Освітня діяльність у Східноєвропейському університеті економіки і менеджменту здійснюється відповідно до ліцензії Міністерства освіти і науки України (серія АЕ № 458729) та сертифікату про акредитацію (серія РІ-ІІІ № 2470508) з дванадцяти напрямів підготовки та одинадцяти спеціальностей ліцензованих та акредитованих за другим (магістерським) рівнем вищої освіти.

Відповідно до рішення Акредитаційної комісії від 8 липня 2014 року, протокол № 110, Східноєвропейський університет економіки і менеджменту визнано акредитованим за статусом вищого закладу освіти ІІІ (третього) рівня.

Контингент студентів університету становить 1568 осіб.

Відповідно до навчальних планів, підготовку фахівців за спеціальністю 7.02020701 «Дизайн (за видами)» здійснюють випускова кафедра дизайну і забезпечуючі кафедри: менеджменту організацій, теорії і практики перекладу, цивільно-правових дисциплін, економічної кібернетики, обліку і аудиту. Склад кафедр і характеристика науково-педагогічних працівників, що працюють за спеціальністю 7.02020701 «Дизайн (за видами)» наведено в таблиці 1.1.

Голова експертної комісії


А.Д. Жирнов

Комісія засвідчує, що якісний склад випускової та забезпечуючих кафедр відповідає нормативним вимогам.

Таблиця 1.1

Склад кафедр і характеристика науково-педагогічних працівників, що працюють за спеціальністю 7.02020701 «Дизайн (за видами)»

№	Назва кафедри	Науково-педагогічні працівники, осіб %	З них працюють							
			На постійній основі				Сумісники			
			Разом, осіб %	У тому числі			Разом, осіб %	У тому числі		
				Доктори наук, професори, осіб %	Кандидати наук, доценти, осіб %	Без наукових ступенів і вчених звань, осіб %		Доктори наук, професори, осіб %	Кандидати наук, доценти, осіб %	Без наукових ступенів і вчених звань, осіб %
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1	Кафедра дизайну (випускова)	9/64,3%	7/50,0%	1/7,14%	3/21,4%	3/21,4%	2/14,3%	1/7,14%	1/7,14%	-
2	Кафедра теорії і практики перекладу	1/7,14%	1/7,14%	-	1/7,14%	-	-	-	-	-
3	Кафедра цивільно-правових дисциплін	1/7,14%	1/7,14%	-	1/7,14%	-	-	-	-	-
4	Кафедра менеджменту організацій	1/7,14%	-	-	-	-	1/7,14%	-	1/7,14%	-
5	Кафедра економічної кібернетики	1/7,14%	-	-	-	-	1/7,14%	-	1/7,14%	-
6	Кафедра обліку і аудиту	1/7,14%	1/7,14%	1/7,14%	-	-	-	-	-	-
Разом		14/100%	10/71,4%	2/14,3%	5/35,7%	3/21,4%	4/28,6%	1/7,14%	3/21,4%	-

Розвиток спеціальності пов'язаний зі становленням в Україні ринкової інфраструктури, а також об'єктивним розвитком та ускладненням вимог щодо архітектурно-художнього та ландшафтного оформлення населених пунктів, зон

Голова експертної комісії

 А.Д. Жирнов

відпочинку, пам'яток культури – тобто зовнішнього природного та штучного середовища, яке оточує людське суспільство повсякчасно.

Відповідно і зміст спеціальності повинен розвиватися таким чином, щоб охопити з одного боку, найбільш сучасні та актуальні методи і знання, які використовуються у проектуванні інноваційних об'єктів, сучасні технології та матеріали для дизайнерських об'єктів, а з іншого – практичні навички з використання нових інформаційних технологій комп'ютерного моделювання та систем у створенні дизайнерських проектів, просуванні оригінальних розробок, проектів, зокрема, дизайн презентації.

Загальний напрям розвитку спеціальності визначається тими прагненнями та зобов'язаннями українського суспільства, які пов'язані з інтеграцією у європейський освітній простір за Болонською конвенцією. Тут важливо так інтегрувати значну роздробленість курсів, щоб отримати нову і вищу якість освіти.

Міжнародна діяльність Університету спрямована на забезпечення його інтеграції в міжнародну університетську спільноту, підвищення якості навчання шляхом участі у спільних із закордонними ВНЗ проектах, академічного обміну та програм студентської мобільності. Діяльність з контактів з ВНЗ США проводиться з перших днів створення університету.

Зараз СУЕМ підтримує ділові зв'язки з такими зарубіжними навчальними закладами: Ліцей Фредеріка Озанама (м. Ліль, Франція); Алабамський агро механічний університет (шт. Алабама, США); Університет Кентуккі (США); Вища школа підприємництва і соціальних наук (м. Отвоцк, Польща); Університет фінансів і менеджменту (м. Білосток, Польща); Вища школа (м. Білефельд, Німеччина) та ін.

У 2012 році був підписаний договір про співробітництво в галузі освіти та підготовки кадрів з Тбіліським міжнародним учбовим університетом м. Тбілісі, Грузія. Цей договір дозволяє здійснювати співпрацю в сфері вищої освіти, дає можливість розвитку перспективних освітніх проектів та програм, включає роботу з обміну студентів та викладачів, а також співпрацю в інноваційній сфері.

В Оксфорді (Велика Британія) у жовтні 2014 року Східноєвропейський університет економіки і менеджменту взяв участь у саміті лідерів Європейської Бізнес Асамблеї – щорічному форумі президентів та ректорів вищих навчальних закладів, учених, лекторів і викладачів, бізнесменів та інвесторів – членів Голова експертної комісії

 А.Д. Жирнов

Європейської Бізнес Асамблеї з різних країн світу. Тема саміту – «Наука та освіта. Інноваційні моделі розвитку». Під час обговорення учасники саміту сконцентрували свою увагу на таких питаннях, як трансформування вищої освіти, розвиток транскордонної освіти, шляхи підвищення рейтингу та конкурентоспроможності навчального закладу, пошук шляхів залучення вітчизняних та іноземних студентів, міжнародна акредитація, інформаційні технології як інструмент розвитку освітнього процесу. Президент Східноєвропейського університету економіки і менеджменту Аблязов Р. А., який є почесним членом Оксфордського Клубу Ректорів, за вагомих внесок у розвиток науки та розбудову системи освіти в Україні був нагороджений почесним знаком у номінації «Ім'я в науці» («Name in Science»). Також за підсумками минулого року Східноєвропейському університету економіки і менеджменту присвоєно звання «Кращий Університет» («Best University»).

У 2014 році відбулося підписання договору про співпрацю з Вищою лінгвістичною школою у м. Ченстохові, Республіка Польща. За цим договором студенти Університету отримали можливість паралельного навчання у Польщі та отримання по його закінченню паралельного диплому (другого) Республіки Польща за обраними напрямками. Співпраця між навчальними закладами дає широкі можливості для впровадження програм дистанційної освіти у навчальний процес шляхом використання сучасних інтерактивних технологій.

Отже, комісією були перевірені наступні документи Східноєвропейського університету економіки і менеджменту: статут, довідка про включення до єдиного державного реєстру підприємств та організацій України, ліцензія на надання освітніх послуг навчальним закладом, сертифікат про акредитацію навчального закладу за статусом вищого навчального закладу освіти (III рівня). Наявні документи та їх достовірність підтверджують правові основи діяльності Східноєвропейського університету економіки і менеджменту.

2. Формування контингенту студентів

На випусковій кафедрі дизайну створено ефективну систему профорієнтаційної роботи щодо вступу до навчального закладу на навчання за даною спеціальністю. Регулярно публікується рекламна інформація щодо

Голова експертної комісії

 А.Д. Жирнов

спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)» в газетах «Ринок», «Вечірні Черкаси», «Молодь Черкащини» та ін., а також проводиться рекламна кампанія на радіо і телебаченні. Традиційним є проведення «Дня відкритих дверей» та презентації спеціальності, також до агітаційно-роз'яснювальної роботи залучено студентів за місцем проживання, роботи та проходження практики.

Прийом до СУЕМ здійснюється за конкурсом незалежно від джерел фінансування.

Джерелами надходження абітурієнтів для навчання за програмою «спеціаліст» спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)» є випускники бакалаврату Східноєвропейського університету економіки і менеджменту та інших вищих навчальних закладів.

Динаміка формування контингенту студентів спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)» подано у табл. 2.1.

Таблиця 2.1

ДИНАМІКА ФОРМУВАННЯ КОНТИНГЕНТУ СТУДЕНТІВ

(по денній формі навчання спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)»

Східноєвропейського університету економіки і менеджменту)

№ пп.	Показник	Роки		
		2013/2014	2014/2015	2015/2016
1.	Ліцензований обсяг прийому:	25	25	25
	Денна	25	25	25
	Заочна	-	-	-
2.	Прийнято на навчання:			
	• Всього	6	3	18
	- денна форма навчання	6	3	18
	- заочна форма навчання	-	-	-
	• в т.ч. за держзамовленням	-	-	-
3.	Подано заяв на одне місце	0,7	0,5	1,03
4.	Всього студентів на спеціальності	17	11	52
5.	Всього студентів у ВНЗ на 01.10. відповідного року	1294	1291	1568
6.	Кількість студентів, яких відраховано, всього:	-	-	-
	в т.ч.: - за невиконання навчального плану	-	-	-

Аналіз динаміки змін контингенту студентів спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)» показує стабільність контингенту за останні роки, що
Голова експертної комісії

 А.Д. Жирнов

свідчить про ретельний підхід університету до зарахування студентів. Таким чином, показники формування та динаміка змін контингенту студентів спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)» наведені в табл. 2.1, свідчать про те, що перевищення ліцензійного обсягу не відбувалося.

Експертна комісія відмічає, що система формування контингенту студентів Східноєвропейського університету економіки і менеджменту за спеціальністю 7.02020701 «Дизайн (за видами)» відповідає вимогам МОН України.

3. Кадрове забезпечення навчально-виховного процесу

Якісний склад науково-педагогічних працівників випускової та забезпечуючих кафедр Східноєвропейського університету економіки і менеджменту, що здійснюють підготовку фахівців за спеціальністю 7.02020701 «Дизайн (за видами)» відповідає нормативним критеріям та вимогам щодо підготовки фахівців і забезпечує викладання дисциплін, визначених навчальним планом. Усі науково-педагогічні працівники мають відповідну вищу освіту, яка відповідає профілю дисциплін, що викладаються, або пройшли відповідну перепідготовку.

Для виконання навчального плану підготовки фахівців зі спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)» залучено 14 науково-педагогічних працівників (100%), з них: штатних – 10 (71,4%), а саме: докторів наук, професорів – 2 (20,0%), кандидатів наук, доцентів – 5 (50,0 %); працюють за сумісництвом – 4 (28,6%).

Кафедру дизайну очолює заслужений художник України, доцент кафедри дизайну Іщенко Юрій Петрович – має багаторічний досвід роботи у вищій школі, керівник чисельних художньо-мистецьких проектів, зараз передає свій досвід студентам.

Розрахунок викладання лекційних годин навчальних дисциплін спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)» свідчить, що 100 % лекційних годин циклу гуманітарної та соціально-економічної підготовки фахівців забезпечують науково-педагогічні працівники з науковими ступенями і вченими званнями, на постійній основі – 50,0%; розрахунок викладання лекційних годин за спеціальністю 7.02020701 «Дизайн (за видами)» свідчить, що 100% лекційних годин дисциплін професійної підготовки за навчальним планом забезпечують науково-педагогічні

Голова експертної комісії

 А.Д. Жирнов

працівники з науковими ступенями і вченими званнями, на постійній основі – 61,5%, з них доктори наук або професори, автори (співавтори) підручників або навчальних посібників з грифом МОНУ забезпечують викладання 31,3% лекційних годин.

Таким чином, якісний склад науково-педагогічного персоналу випускової кафедри та кафедр, що забезпечують навчальний процес спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)», підготовка, перепідготовка та підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників відповідають критеріям та вимогам щодо акредитації вищезазначеної спеціальності.

Комісія засвідчує достовірність документів, які підтверджують проходження науково-педагогічними працівниками форми підготовки, перепідготовки та підвищення кваліфікації, стажування у базових ВНЗ України за останні п'ять років.

Комісія відзначає, що якісний склад науково-педагогічних працівників, які беруть участь у підготовці фахівців зі спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)» за своїми показниками відповідає нормативним вимогам.

4. Зміст підготовки фахівців

Основними нормативними документами навчально-методичного забезпечення навчального процесу є засоби діагностики якості вищої освіти, освітньо-професійна програма вищої освіти (ОПП) і освітньо-кваліфікаційна характеристика (ОКХ) спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)». На підставі ОПП та структурно-логічної схеми підготовки фахівців складений навчальний план, який визначає перелік та обсяг обов'язкових і вибіркового навчальних дисциплін, послідовність їх вивчення, форми навчальних занять та їх обсяги, графік навчального процесу, форми проведення контролю, атестації, а також види практик.

Навчальний план, ОКХ та ОПП підготовки спеціаліста зі спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)», а також Засоби діагностики якості вищої освіти, як складові стандарту вищої освіти ВНЗ (СВО СУЕМ) затверджені та погоджені у встановленому порядку.

Навчальний план зі спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)» передбачає термін навчання 1 рік для осіб, які отримали дипломи бакалавра.

Голова експертної комісії

 А.Д. Жирнов

Цикл обов'язкових дисциплін в обсязі 26,5 кредитів ЄКТС включає цикл дисциплін гуманітарної та соціально-економічної підготовки, цикл дисциплін професійної підготовки, вивчення яких спрямовано на формування професійних компетенцій.

Вибіркові дисципліни (15,5 кредитів ЄКТС) введені для більш повного задоволення освітніх і кваліфікаційних запитів особи та потреб суспільства, ефективного використання можливостей закладу освіти, врахування регіональних потреб тощо.

Співвідношення навчального часу спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)» за освітньо-кваліфікаційним рівнем «спеціаліст» складає 2160 год. (100%), з них обов'язкові дисципліни: цикл дисциплін гуманітарної та соціально-економічної підготовки – 198 год. (9,2%), цикл дисциплін професійної підготовки - 756 год. (35,0%), вибіркова частина: навчальні дисципліни за вибором ВНЗ - 414 год. (19,2%), навчальні дисципліни за вибором студента - 144 год. (6,6%), державна атестація (дипломний проект) – 648 год.(30,0%).

Відповідно до навчального плану і розроблених програм студенти проходять переддипломну практику, основна мета якої – збір матеріалу та підготовка дипломного проекту.

Здобуття кваліфікації «спеціаліст з дизайну» підтверджується атестацією, яка здійснюється екзаменаційною комісією на підставі результатів захисту дипломного проекту.

Комісія відзначає, що виконання навчального плану за показниками переліку дисциплін, обсягу навчальних годин і форм контролю складає 100%, що відповідає вимогам МОН України щодо акредитації спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)».

Аналіз підготовки фахівців за спеціальністю 7.02020701 «Дизайн (за видами)» свідчить, що вона здійснюється відповідно до вимог МОН України та стандартів СУЕМ згідно до освітньо-кваліфікаційної характеристики, освітньо-професійної програми та навчального плану.

Голова експертної комісії

 А.Д. Жирнов

**5. Організаційне та навчально-методичне забезпечення
навчально-виховного процесу.
Наукова діяльність**

Навчально-виховний процес в СУЕМ, його організація та навчально-методичне забезпечення ґрунтуються на Законах України «Про освіту», «Про вищу освіту», інших документах Міністерства освіти і науки України, а також внутрішньому положенню «Про організацію освітнього процесу в Східноєвропейському університеті економіки і менеджменту» (2016 р.) і стандартах університету.

Система планування навчально-виховного процесу в університеті забезпечена такими документами, як навчальні плани спеціальностей, робочі навчальні плани на поточний рік, робочі програми навчальних дисциплін, графіки навчального процесу на кожний навчальний рік, розклади, графіки проведення занять, екзаменів, консультацій, дипломування студентів, атестації.

Для оптимізації організації, планування і управління навчальним процесом використовується програма «Деканат» (<http://nov.suem>).

Комплектність чинної в університеті системи планування передбачає формування планових показників керівниками основних напрямів діяльності ВНЗ, видача їх для формування комплексних планів кафедр, інших структурних підрозділів університету на поточний (навчальний) рік, його погодження, затвердження, та подальше виконання з основних напрямків роботи (навчально-організаційна робота, НДР, методична робота, профорієнтаційна робота та ін.).

Комплексне планування передбачає звітність та внутрішній контроль за виконанням планових показників у таких формах: щомісячна звітність (кафедральна), піврічна і річна звітність, які погоджуються керівниками окремих напрямів роботи і затверджуються ректором.

Відповідно до наказу МОН України від 16 жовтня 2009 року № 943 «Про запровадження у вищих навчальних закладах України Європейської кредитно-трансферної системи», починаючи з 2009/2010 навчального року, в Університеті розпочато запровадження Європейської кредитно-трансферної системи, стандартів, рекомендацій і основних інструментів Європейського простору вищої освіти (ЄПВО).

Голова експертної комісії

 А.Д. Жирнов

З метою запровадження в університеті Європейської кредитно-трансферної системи (наказ МОН України від 16 жовтня 2009 р. № 943) в університеті здійснюється формування пакету документів щодо організації та забезпечення навчального процесу в умовах ЄКТС, зокрема: «Про структуру навчально-методичних комплексів дисциплін, які викладаються в умовах кредитно-трансферної системи організації навчального процесу», «Методичні рекомендації щодо підготовки навчально-методичних комплексів дисциплін в умовах кредитно-трансферної системи організації навчального процесу», «Положення про форми контролю та оцінювання знань студентів в СУЕМ в умовах Європейської кредитно-трансферної системи (ЄКТС)».

В університеті спостерігається тенденція відводити більше часу на індивідуальну та самостійну роботу студентів. Зміст СРС над конкретною дисципліною визначається навчальною програмою дисципліни, методичними матеріалами, завданнями та вказівками викладача. Однією з форм позааудиторної самостійної роботи студента є індивідуальне навчально-дослідне завдання (ІНДЗ). Студенти спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)» з навчальних дисциплін, що вивчаються, виконують наступні види ІНДЗ: конспект або реферат із певної теми дисципліни; виконання практичних завдань, різного рівня з теми або дисципліни в цілому; створення електронної презентації доповіді з теми курсу; огляд літератури з конкретної проблеми, тощо.

При здійсненні окремих форм навчального процесу за спеціальністю 7.02020701 «Дизайн (за видами)» застосовують сучасні технології, а саме: пакети презентацій, систему електронного тестування, тренінгів тощо.

У процесі самостійної та індивідуальної роботи студенти мають можливість використовувати електронну науково-методичну базу з дисциплін, розроблену науково-педагогічними працівниками СУЕМ, опрацьовуючи розміщені в ній електронні конспекти лекцій, довідкові та початкові матеріали з електронної бібліотеки, практичні завдання, а також здійснювати самоперевірку, користуючись банком тестів і контрольних завдань, пропорованих до кожної дисципліни.

З метою впровадження комплексного підходу до контролю якості навчання та навчального процесу в університеті створена система, яка передбачає поточний, модульний і підсумковий (семестровий) контроль знань студентів. В університеті діє внутрішнє «Положення про контроль знань студентів» (2011 р.). Критерії

Голова експертної комісії

 А.Д. Жирнов

оцінювання знань студентів у цьому Положенні визначені для всіх видів робіт: поточного контролю, модульного контролю, курсових робіт (проектів), всіх видів практик, підсумкового контролю знань у вигляді екзамену і заліку.

Для діагностики знань з дисциплін навчального плану підготовки спеціалістів розроблені комплекти ККР, які використовуються при перевірці залишкових знань студентів під час проведення самоаналізу та акредитаційних перевірок.

Основними підрозділами, які беруть участь у координації, здійсненні і підтримці навчально-методичного забезпечення навчального процесу в СУЕМ є: Навчально-методична рада СУЕМ, навчально-методичні комісії кафедр, наукова бібліотека, сектор методичного забезпечення наукової бібліотеки, редакційно-видавничий відділ, центр дистанційно-заочного навчання; департамент інформаційних та інноваційних технологій в освіті.

Випускова кафедра координує свою навчально-методичну діяльність з забезпечуючими кафедрами шляхом проведення міжкафедральних науково-методичних семінарів, обговорення актуальних питань навчально-виховного процесу на засіданнях навчально-методичних комісій.

Підготовка фахівців за спеціальністю 7.02020701 «Дизайн (за видами)» здійснюється відповідно до навчально-методичного комплексу спеціальності (НМКС), який включає освітньо-кваліфікаційну характеристику, освітньо-професійну програму, структурно-логічну схему підготовки фахівців, навчальний план, програми практик, тематику дипломних проектів та методичні вказівки щодо їх написання, пакети контрольних завдань для комплексної перевірки знань студентів, карта методичного забезпечення навчальних дисциплін навчального плану спеціальності.

Крім цього, методична база спеціальності включає фонд методичних посібників і конспектів лекцій, фонд наукової та навчальної літератури, фахових періодичних видань, фонд електронних підручників і навчальних посібників. Упродовж міжакредитаційного періоду в університеті видано 883 навчально-методичних розробок загальним накладом майже 50 тис. примірників, у тому числі для спеціальності «Дизайн» (за всіма рівнями) - 36 найменувань методичних посібників.

У секторі методичного забезпечення наукової бібліотеки в єдиній інформаційній базі зберігаються електронні версії усіх методичних посібників,

Голова експертної комісії

 А.Д. Жирнов

авторами яких є науково-педагогічні працівники університету, у форматі pdf, що є потужним інформаційним ресурсом з інформаційного забезпечення студентів навчально-методичними матеріалами.

Оперативне та якісне видання власних методичних розробок, конспектів лекцій, інших навчально-методичних розробок науково-педагогічних працівників СУЕМ забезпечує потужний видавничий комплекс, який оснащено сучасною комп'ютерною видавничою системою, копіювальною технікою, поліграфічним обладнанням.

Експерти засвідчують, що з усіх навчальних дисциплін, що входять до освітньо-професійної програми підготовки фахівців із заявленої спеціальності, у наявності є розроблені і затверджені навчально-методичні комплекси дисциплін (НМКД). Відповідно до затвердженого в СУЕМ Положення про структуру НМКД (2010 р.), він включає: програму навчальної дисципліни; робочу програму навчальної дисципліни; систему оцінювання знань; методичні вказівки і завдання для студентів денної та заочної форми навчання; опорний конспект лекцій; методичні рекомендації щодо вивчення навчальної дисципліни (у вигляді видання «методичного посібника»); пакети екзаменаційних білетів та білетів ККР.

Комісія засвідчує, що з усіх навчальних дисциплін навчального плану підготовки студентів спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)» розроблено робочі програми, які щорічно переглядаються і допускаються до використання у новому навчальному році рішенням кафедри. Затверджена робоча програма в оригіналі (паперовий варіант) зберігається на відповідній кафедрі. Електронні версії робочих програм зберігаються в електронній базі навчально-методичних матеріалів кафедри, а також у Центрі дистанційно-заочного навчання СУЕМ.

Експерти підтверджують уніфікований підхід щодо формування змісту робочої програми навчальної дисципліни, який структуровано за наступними розділами: опис навчальної дисципліни; структура залікового кредиту навчальної дисципліни; тематичний план лекцій, семінарських (практичних) занять; тематика і зміст практичних/семінарських, аудиторних занять з ІРС; самостійна робота студентів (СРС); індивідуальні завдання; тематика завдань підвищеної складності (необов'язкових) для підвищення рейтингових показників навчальної дисципліни; засоби діагностики навчальних досягнень студентів (контрольні заходи).

Голова експертної комісії


А.Д. Жирнов

Робочі програми з дисциплін навчального плану підготовки спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)» є переважно авторськими розробками.

Застосування робочої програми з будь-якої дисципліни забезпечується також системою базових підручників, у т.ч. розробленими провідними вченими профільних ВНЗ, списками літератури до вивчення дисципліни тощо.

Аналіз робочих навчальних програм показує, що навчальний план спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)» має конкретне наповнення, яке відповідає сучасним вимогам підготовки фахівців, а забезпеченість навчально-методичними комплексами дисциплін навчального плану підготовки студентів за спеціальністю 7.02020701 «Дизайн (за видами)» складає 100 %. Для ефективного методичного забезпечення в університеті впроваджена система розробки, формування, систематизації та ефективного використання фонду навчально-методичних матеріалів.

Відповідно до навчального плану підготовки студентів передбачена переддипломна практика. Її мета полягає в формуванні основних вмінь і навичок роботи, особистих якостей фахівця відповідно до кваліфікаційної характеристики, систематизуванні і закріпленні теоретичних знань шляхом самостійного виконання дипломного проекту.

Для забезпечення студентів-спеціалістами методичними матеріалами з проходження практики випусковою кафедрою підготовлено та видано Методичні рекомендації. За результатами проходження практики студенти готують звіт, вимоги до якого також визначені зазначеними Методичними рекомендаціями.

Базами для проведення практик є підприємства м. Черкас, з якими укладені угоди, а саме: Департамент архітектури, містобудування та інспектування, КП «Дирекція парків», ТОВ з обмеженою відповідальністю «Черкасархпроект», ПрАТ «Черкасицивільпромпроект», ФОП Мірза Т.В. «Захист рослин», Садовий центр «Сад Мрій», ТОВ «Фест», ТОВ «Тамюк», студія ландшафтного дизайну «Апріоріка», салон флористики та декора «Фрагранс».

Аналіз засвідчив, що тематика і завдання переддипломної практики відповідають визначеній тематиці дипломного проекту, яка вирішується у межах визначеного об'єкта дипломування – бази практики, а методичне забезпечення практичної підготовки спеціалістів з дизайну відповідає критеріям і вимогам МОН України щодо акредитації спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)».

Голова експертної комісії

 А.Д. Жирнов

Формою атестації спеціалістів зі спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)» є захист дипломного проекту, який є кінцевим результатом самостійної індивідуальної науково-дослідницької діяльності студента, у розробці якого зацікавлені установи, при цьому студент доводить практичну значимість власної розробки.

Тематика дипломних проектів розробляється випусковою кафедрою, переглядається і оновлюється. Комісією виявлено, що тематика дипломних проектів розроблена на основі актуальних, новітніх тенденцій і напрямків розвитку спеціальності, і затверджена у встановленому порядку. Аналіз показав, що методичне забезпечення підготовки дипломних проектів відповідає критеріям та вимогам щодо акредитації спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)».

Таким чином, комісія засвідчує, що організація навчально-виховного процесу та його навчально-методичне забезпечення в СУЕМ із заявленої спеціальності відповідають нормативним вимогам щодо акредитації спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)».

Основними завданнями наукової діяльності в університеті є розвиток існуючих наукових напрямків, створення нових наукових напрямків, підготовка науково-педагогічних працівників, створення науково-практичної бази для забезпечення наукового і навчального процесу, забезпечення інтеграції освітньої, наукової та виробничої діяльності, забезпечення стандартів освіти через написання підручників та навчальних посібників, організація наукових, науково-практичних, науково-методичних семінарів та конференцій, організація олімпіад, конкурсів науково-дослідних і дипломних проектів студентів.

Щорічно в університеті формується та затверджується тематичний план виконання наукових робіт. Так, план наукової роботи на 2015-2016 навчальний рік містить 25 тем досліджень. Результати наукових досліджень оформлюються звітами, які затверджуються Вченою радою СУЕМ.

В СУЕМ з 2007 року видається науковий журнал «Вісник Східноєвропейського університету економіки і менеджменту. Серія: Економіка і менеджмент». В ньому публікуються результати наукових розробок науково-педагогічних працівників кафедри, тези доповідей студентів, статті провідних вчених та спеціалістів. В університеті за рішенням Міністерства освіти і науки України (наказ № 461 від 25 квітня 2013 р.) діє аспірантура зі спеціальності

Голова експертної комісії

 А.Д. Жирнов

08.00.11 – «Математичні методи, моделі та інформаційні технології в економіці», а з жовтня 2013 р. відкрито спеціалізовану вчену раду із захисту дисертаційних досліджень зі спеціальності 08.00.11 – «Математичні методи, моделі та інформаційні технології в економіці».

Тематика наукових досліджень формується за поданнями кафедр та за замовленнями ректорату університету і відображає наукові, інноваційні, практичні потреби як ВНЗ, навчального процесу в університеті, так і України в цілому. Ведеться підготовка науково-педагогічних кадрів кафедри дизайну:

- Баштирева К.В. – тема кандидатської дисертації «Моделювання інформаційно-аналітичної підтримки прийняття рішень в дизайні середовища» (запланований захист у 2018 р.);

- Король В.В. – тема кандидатської дисертації «Модель і методи управління змістом ландшафтного проекту» (запланований захист у 2017 р.).

Кафедра дизайну проводила науково-практичні семінари та конференції, деякі з них: «Наука 2013: проблеми та перспективи», «Сучасний дизайн: актуальні питання розвитку», «Проблеми та перспективи комп'ютерних технологій у дизайні», «Етюдодизайн як засіб національного виховання молоді», «Питання теорії та історії дизайну», «Тенденції та перспективи екологічного дизайну», «Інтеграційні перспективи вітчизняної дизайн-освіти» та інші. У 2014-2015 н.р. проводився круглий стіл на тему: «Екологічні аспекти в сучасному середовищі».

Особлива увага на кафедрі дизайну приділяється залученню до наукової роботи студентів. Щорічно кафедра виконує окремий план науково-дослідної роботи студентів. В НДРС беруть участь студенти всіх курсів. Теми багатьох студентських досліджень на випускних курсах логічно переходять в тематику їх дипломних проектів.

За акредитаційний період студенти приймали участь у всеукраїнських наукових конференціях, міжнародних конкурсах, виставках, показах, деякі з них: Всеукраїнський конкурс студентських наукових робіт у галузі «Мистецтвознавство» (17.00.07– «Дизайн»), м. Харків, ХДАДМ; V Міжнародний театральний-дизайнерський фестиваль «Живи!», АР Крим, жовтень 2011р.; огляд-конкурс дипломних проектів Міжнародний форум «Дизайн-освіта 2013», м. Харків, ХДАДМ жовтень 2013р.; VII Міжнародна виставка-конкурс сучасного мистецтва «Український тиждень мистецтв», м.Київ, 2013р.; Всеукраїнська

Голова експертної комісії

 А.Д. Жирнов

науково-практична конференція студентів і молодих вчених «Мистецтво і дизайн: традиції, пошук, перспективи». Мистецький інститут художнього моделювання та дизайну імені Сальвадора Далі, квітень 2016 р. та ін.).

Отже, комісія засвідчує, що організація наукової діяльності відповідає нормативним вимогам щодо підготовки фахівців за спеціальністю 7.02020701 «Дизайн (за видами)».

6. Матеріально-технічне забезпечення навчального процесу

Східноєвропейський університет економіки і менеджменту здійснює навчально-виховний процес переважно у власних та декількох орендованих приміщеннях.

Загальний обсяг площ, які використовуються у навчальному процесі (власні та орендовані), становить 50632,05 кв. м. З них, в 2000 році університетом придбано у власність чотириповерховий та двоповерховий корпуси за адресою: вул. Нечуя-Левицького, 16 та вул. Ільїна, 421, які реконструйовані і капітально відремонтовані в 2004 році. Аудиторний фонд з розрахунку на одного студента відповідає критеріям та вимогам щодо ліцензування та акредитації.

У 2006 році завершено будівництво нового головного корпусу університету за адресою вул. Нечуя –Левицького, 16.

Серед спеціалізованих приміщень створених за останні роки можна виділити: зал синхронного перекладу, лінгвістичні лабораторії, інтернет-клуб, електронна бібліотека на 20 комп'ютерів, електронний методкабінет, зал дистанційного навчання на 40 комп'ютерів, зал комп'ютерної самопідготовки на 45 комп'ютерів, 9 комп'ютерних лабораторій, обладнаних сучасними комп'ютерами, нове приміщення бібліотеки загальною площею 700 кв.м. з бібліотечним фондом 85830 примірників, читальна зала для студентів, оснащена новими меблями, зала періодичних видань, інформаційно-бібліографічний відділ, каталоги, читальна зала для дипломного проектування, абонемент та фонд абонементу, художня майстерня ландшафтного дизайну, музей університету, кіноконцертний зал на 300 посадкових місць загальною площею 324 кв.м. тощо. Для забезпечення навчального процесу університетом створені та відповідно обладнані власним інвентарем 143 навчальних аудиторій, лабораторій та кабінетів.

Східноєвропейським університетом економіки і менеджменту обладнаний технічний центр з достатньою кількістю комп'ютерних лабораторій, а саме: лабораторією інформаційних технологій; лабораторією моделювання економічної

Голова експертної комісії

 А.Д. Жирнов

динаміки; лабораторією інформаційних систем в менеджменті; лабораторією дистанційної освіти; лабораторією базової комп'ютерної підготовки; лабораторією лінгвістики; Інтернет-лабораторією; електронною бібліотекою тощо.

Загальний фонд навчальної та наукової літератури бібліотеки становить 85830 примірників. З кожної з дисциплін навчального плану спеціальності передбачено базові підручники, які є в достатній кількості в бібліотечному фонді СУЕМ. При поповненні фонду навчальної літератури для спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)» особлива увага зосереджується на нових виданнях базових вищих навчальних закладів даного напрямку – зокрема видавництво ХДАДМ.

Забезпеченість студентів спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)» підручниками, навчальними посібниками, що містяться у власній бібліотеці, складає 100%.

Фонд бібліотеки комплектується також за рахунок періодичних видань. Всього на 2015-2016 н.р. передплачено 122 назв газет та журналів з усіх напрямів діяльності університету, в т.ч. фахового спрямування для заявленої спеціальності, серед яких: «Благоустройство территорий», «Ландшафт. Коттедж. Интерьер» on-line журнал, «Ландшафт и архитектура» on-line журнал, «Международный журнал о дизайне Дом&Интерьер» on-line журнал, «Графический дизайн» on-line журнал та ін.

Наявна кількість навчальної літератури відповідає нормативним показникам, що дозволяє забезпечити студентів відповідними підручниками і навчальними посібниками.

В університеті створено потужний видавничий центр, оснащений сучасною комп'ютерною та копіювальною технікою, поліграфічним обладнанням. Видавничий центр повністю забезпечує випуск власних методичних розробок, конспектів лекцій, робочих зошитів, допоміжного навчального матеріалу.

Наявна соціальна інфраструктура (їдальня, буфет, медичний центр, спортивний зал та майданчики, тренажерний зал тощо) відповідає нормативним вимогам щодо підготовки фахівців зазначеного рівня.

Експерти перевірили повноту і вірогідність документів, що характеризують стан матеріально-технічної бази та прийшли до висновку, що вони відповідають вимогам та дозволяють вести підготовку спеціалістів зі спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)».

7. Якість підготовки і використання випускників

Підсумки поточних заліково-екзаменаційних сесій, результати контрольних вимірювань залишкових знань студентів у процесі виконання ККР під час самоаналізу та акредитаційної експертизи у цілому засвідчили достатній рівень знань, умінь і навичок, показаний студентами спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)».

Результати захисту дипломних проектів студентами денного відділення свідчать про достатній рівень якості їх виконання, що відповідає нормативним вимогам. Керівництво дипломними проектами покладено на науково-педагогічних працівників відповідної кваліфікації. Якість виконаної роботи відображено у відгуках та рецензіях.

Експертами було проаналізовано 20% дипломних проектів. Розбіжність між оцінками закладу освіти та експертною оцінкою складає (в балах): мінус 0,12 балів.

Проведений експертами аналіз звітів про переддипломну практику студентів спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)» дозволяє констатувати, що вони відображають основні положення програми практики, висновки та пропозиції студентів. Тематика і завдання переддипломної практики відповідають визначеній тематиці дипломних проектів. Експертами було проаналізовано 20% звітів переддипломної практики студентів спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)». Розбіжність між оцінками закладу освіти та експертною оцінкою складає (в балах): мінус 0,14 балів.

Аналіз рівня гуманітарної та соціально-економічної підготовки студентів спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)», проведений в ході ККР під час акредитаційної експертизи, свідчить, що в цілому абсолютна успішність складає 100 %, якість – 58,5 %. Ці ж показники під час самоаналізу були відповідно 100 %, якість – 59,5 %.

Комісія констатує, що рівень знань студентів з циклу гуманітарної та соціально-економічної підготовки спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)» засвідчує, що майбутні фахівці володіють необхідним обсягом теоретичних знань, та вмінь для різних рівнів дизайнерської діяльності, необхідних для створення

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

дипломного проекту.

Аналіз рівня професійної підготовки студентів спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)», проведений в ході ККР під час акредитаційної експертизи, свідчить, що в цілому абсолютна успішність складає 97,6 %, якість – 56,1 %. Ці ж показники під час самоаналізу були відповідно 97,6 % і 57,1 %.

Комісія констатує, що студенти вміють використовувати теоретичні знання з вивчених дисциплін, виявляти проблемні напрями у розвитку проектно-художньої діяльності на основі розгляду соціальних, економічних та культурологічних аспектів функціонування об'єкту – прототипу, актуалізувати та обґрунтовувати соціально - економічну потребу щодо розробки дизайн - об'єкту, застосовувати інноваційні науково-дослідні роботи в галузі дизайну по створенню об'єктів різноманітних напрямків функціонування та сфер використання в сучасному середовищі, очолити і брати участь у розробленні методів та методології виконання досліджень дизайнерських рішень, необхідного програмного забезпечення, систем проектування комплексних дизайнерських об'єктів .

Результати освітньої діяльності університету щодо рівня фахової підготовки зі спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)» та їх відповідність вимогам акредитації подається в таблиці 7.1.

Робота щодо працевлаштування випускників має різноманітний характер. Це постійна участь університету у регіональних ярмарках вакансій, співпраця на договірних умовах з кадровими агенціями, обласним центром зайнятості, підприємствами, установами та організаціями міста Черкаси та області. Згідно представлених відомостей, середній відсоток працевлаштування за фахом у період між акредитаціями складав 90%, що вказує на добру якість підготовки випускників. Зворотній зв'язок з випускниками спеціальності здійснюється шляхом письмового, усного, електронного спілкування, під час опитування для актуалізації рекламних матеріалів зі спеціальності, улаштування студентів спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)» для проходження практики в установи, де працюють випускники спеціальності.

Таким чином, якість підготовки відповідає державним вимогам МОН України щодо акредитації спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)».

Голова експертної комісії

 А.Д. Жирнов

Таблиця 7.1.

Зведена відомість
РЕЗУЛЬТАТИ ВИКОНАННЯ КОМПЛЕКСНИХ КОНТРОЛЬНИХ РОБІТ
студентами спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)»
Східноєвропейського університету економіки і менеджменту

№ п/п	Дисципліна	Шифр і назва спеціальності	Група	Кількість студентів	Виконували ККР		Одержали оцінки при акредитаційній експертизі (кількість, %)				Абсолютна успішність, %	Якість, %	Самоаналіз		
					Кількість	%	5	4	3	2			Абсолютна успішність, %	Якість, %	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
За циклом дисциплін гуманітарної та соціально-економічної підготовки															
1.	Організація і методика в дизайні	7.02020701 «Дизайн (за видами)»	ДЛ-11	18	100%	4	22,2%	6	33,3%	8	44,4%	-	100%	100%	55,6%
	Охорона праці в галузі і цивільний захист		ДЛ-10	3	100%	-	-	2	66,6%	1	33,3%	-	100%	100%	66,6%
2.			ДЛ-11	18	94,4%	3	17,6%	7	41,2%	7	41,2%	-	100%	100%	61,1%
			ДЛ-10	3	100%	1	33,3%	1	33,3%	1	33,3%	-	100%	100%	66,6%
	Всього за циклом			42	97,6%	8	19,5%	16	39,0%	17	41,5%	-	100%	100%	59,5%
За циклом дисциплін професійної підготовки															
1.	Паркознавство та декоративне рослинництво	7.02020701 «Дизайн (за видами)»	ДЛ-11	18	100%	3	16,6%	7	38,9%	7	38,9%	1	5,5%	94,4%	55,5%
			ДЛ-10	3	100%	-	-	2	66,6%	1	33,3%	-	100%	100%	66,6%
2.	Історія стилів в мистецтві		ДЛ-11	18	94,4%	2	11,7%	7	41,2%	8	47,1%	-	100%	94,4%	55,5%
			ДЛ-10	3	100%	1	33,3%	1	33,3%	1	33,3%	-	100%	100%	66,6%
	Всього за циклом			42	97,6%	6	14,6%	17	41,5%	17	41,5%	1	2,4%	97,6%	57,1%
	Всього			84	97,6%	14	17,1%	33	40,2%	34	41,5%	1	1,2%	98,8%	58,3%

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

8. Перелік попередніх зауважень контролюючих органів та заходи з їх усунення

Згідно наказу Міністерства освіти і науки України від 01.06.2010 р. № 1422 л та постанови Кабінету Міністрів України від 09.08.2001р. № 978 «Про затвердження Положення про акредитацію вищих навчальних закладів і спеціальностей у вищих навчальних закладах та вищих професійних училищах» експертна комісія, розглянувши подану Східноєвропейським університетом економіки і менеджменту справу щодо проведення акредитаційної експертизи підготовки фахівців спеціальності «Дизайн», провела експертне оцінювання відповідності освітньої діяльності даного вищого навчального закладу державним вимогам щодо спроможності здійснювати освітню діяльність за спеціальністю «Дизайн» освітньо-кваліфікаційного рівня «спеціаліст».

Експертна комісія здійснила експертну перевірку діяльності Східноєвропейського університету економіки і менеджменту.

Ретельно вивчивши умови та правила провадження освітньої діяльності у Східноєвропейському університеті економіки і менеджменту, комісія зробила позитивний висновок.

Разом з цим експерти вважали за необхідне висловити зауваження, які не впливають на рішення про акредитацію, але дозволять поліпшити якість підготовки фахівців:

- 1.Продовжити роботу щодо вдосконалення методичних рекомендацій з організації самостійної роботи студентів з дисциплін професійної підготовки згідно вимог КМСОНП та активізувати впровадження інтерактивних методів навчання, виходячи з вимог Болонського процесу.
- 2.Продовжити роботу щодо поповнення та оновлення бібліотечного фонду університету фаховою літературою державною мовою.
- 3.Продовжити роботу щодо активізації підготовки науково-педагогічних працівників через аспірантуру університету, що дасть можливість знизити високий середній вік докторів та кандидатів наук.

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

По суті висловлених зауважень та пропозицій випусковою кафедрою було розроблено план, який містив заходи щодо усунення зауважень експертів і види робіт, сформованих з урахуванням висловлених експертами пропозицій. На виконання зауважень експертів було зроблено наступне:

1. Продовжено роботу щодо вдосконалення методичних рекомендацій з організації самостійної роботи студентів з дисциплін професійної підготовки згідно вимог КМСОНП та активізовано впровадження інтерактивних методів навчання виходячи з вимог Болонського процесу, а саме: лекції, тести та методичні вказівки в електронному варіанті доступні для інтерактивного навчання в програмі «Прометей»; дистанційні інтерактивні консультації студентів, використовуючи Skype та e-mail; інтерактивні лекції в рамках роботи студентського наукового товариства «Наш сад», де лекції проводять фахівці-практики поза навчальною програмою.

2. За міжакредитаційний період для забезпечення навчального плану підготовки фахівців з дизайну фаховою літературою оновлено та поповнено бібліотечний фонд університету, зокрема: Клименко Ю.О., Кузнецов С.І. Загальне паркознавство (історичні, біолого-екологічні, ландшафтно-лісівничі підходи та методи) : К. : ЦП «Компринт», 2015. – 355 с.; Пушкар В.В. Ландшафтна архітектура і дизайн, фітодизайн, садово-паркове будівництво, паркознавство, декоративне рослинництво: словник-довідник термінів : К. : НАКККіМ, 2014. - 200 с.; Бойчук А.В. Пространство дизайна : Харьков: Нове слово, 2013; Нефедов В. А. Городской ландшафтный дизайн : М.: Архитектура-С, 2012; Николаев В.А. Ландшафтоведение. Эстетика и дизайн : М.: Аспект Пресс, 2015; Городков А. В. Архитектура, проектирование и организация культурных ландшафтов : СПб: Проспект Науки, 2013. – 416с.; Веселова С.С. Искусство озеленения интерьеров и создания зимних садов : М.: Фитон+, 2014. – 240 с.; Шпагин В.Ф. Лекції з історії світового дизайну садів: у пошуках балансу архітектури і природи: навчальний посібник : К: Логос, 2012. – 120 с.; Грачева А.В. Основы фитодизайна: Учебное пособие : М.: Форум, 2012. – 200 с.; Бойчук А.В. Історія дизайну архітектурного середовища: Навчальний посібник : Харків: Нове слово, 2013 та ін.

3. Активізовано підготовку науково-педагогічних працівників через аспірантуру університету, а саме:

- Баштирєва К.В. – тема кандидатської дисертації «Моделювання інформаційно-аналітичної підтримки прийняття рішень в дизайні середовища» (запланований захист у 2018 р.);

- Король В.В. – тема кандидатської дисертації «Модель і методи управління змістом ландшафтного проекту» (запланований захист у 2017 р.).

9. Опис внутрішньої системи забезпечення якості освітньої діяльності та вищої освіти у Східноєвропейському університеті економіки і менеджменту

Система забезпечення Університетом якості освітньої діяльності та якості вищої освіти передбачає здійснення таких процедур і заходів: визначення принципів та процедур забезпечення якості вищої освіти; здійснення моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм; щорічне оцінювання здобувачів вищої освіти, науково-педагогічних і педагогічних працівників вищого навчального закладу; забезпечення підвищення кваліфікації педагогічних, наукових і науково-педагогічних працівників; забезпечення наявності необхідних ресурсів для організації освітнього процесу; забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом; забезпечення публічності інформації про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації; забезпечення ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату у наукових працях працівників університету і здобувачів вищої освіти; інших процедур і заходів.

Система забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти у Східноєвропейському університеті економіки і менеджменту складається із: Концепції з освітньої діяльності Університету; системи зовнішнього забезпечення якості; системи внутрішнього забезпечення якості.

Система внутрішнього забезпечення якості передбачає: контроль за: кадровим забезпеченням освітньої діяльності; навчально-методичним забезпеченням освітньої діяльності; матеріально-технічним забезпеченням

Голова експертної комісії

 А.Д. Жирнов

освітньої діяльності; якістю проведення навчальних занять; якістю знань студентів; забезпеченням мобільності студентів; забезпечення наявності інформаційних систем для ефективного управління освітнім процесом; здійснення моніторингу та періодичного перегляду освітніх програм; забезпечення публічності інформації про освітні програми, ступені вищої освіти та кваліфікації; систему запобігання академічного плагіату у здобувачів вищої освіти.

Комісія відмічає, що питання розробки найбільш ефективної системи управління якістю освітньої діяльності знаходяться під постійною увагою та постійним контролем ректорату.

ЗАГАЛЬНІ ВИСНОВКИ І ПРОПОЗИЦІЇ

Акредитаційна експертиза щодо спроможності Східноєвропейського університету економіки і менеджменту вести підготовку фахівців за спеціальністю 7.02020701 «Дизайн (за видами)» була проведена відповідно до постанови Кабінету Міністрів України від 9 серпня 2001 року №978 «Про затвердження Положення про акредитацію вищих навчальних закладів і спеціальностей у вищих навчальних закладах та вищих професійних училищах».

На підставі поданих на акредитацію матеріалів Східноєвропейського університету економіки і менеджменту та перевірки результатів діяльності на місці, експертна комісія дійшла висновку, що програма освітньої підготовки фахівців спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)» з ліцензованим обсягом 25 (двадцять п'ять) осіб за денною формою навчання у Східноєвропейському університеті економіки і менеджменту, його кадрове, навчально-методичне та матеріально-технічне забезпечення в цілому відповідають встановленим вимогам до названого рівня і можуть забезпечити державну гарантію якості освіти.

Спеціальність 7.02020701 «Дизайн (за видами)» може бути акредитована за зазначеним рівнем.

Вважаємо за необхідне висловити наступні зауваження та пропозиції, які не впливають на рішення про акредитацію, але дозволять удосконалити якість

Голова експертної комісії




А.Д. Жирнов

підготовки фахівців спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)» у Східноєвропейському університеті економіки і менеджменту:


- залучати до викладацької роботи більше спеціалістів-практиків у галузі ландшафтного дизайну;
- розширити перелік баз практик;
- забезпечувати регулярну участь науково-педагогічних працівників і студентів у міжнародних конференціях та форумах з дизайну середовища;
- поповнити бібліотечний фонд сучасними зарубіжними виданнями з ландшафтного дизайну.

Голова експертної комісії:


(підпис)

Жирнов Анатолій Дмитрович – завідувач кафедри дизайну ландшафтного та міського середовища Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, кандидат сільськогосподарських наук, професор

Експерт:


(підпис)

Мигаль Станіслав Павлович – професор кафедри дизайну Національного лісотехнічного університету України, кандидат архітектури, професор

«24» серпня 2016 року

З експертними висновками ознайомлений:

Ректор
Східноєвропейського університету
економіки і менеджменту



Л.О. Шпак

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

**Порівняльна таблиця відповідності освітньої діяльності
Східноєвропейського університету економіки і менеджменту
спеціальності 7.02020701 «Дизайн (за видами)»
критеріям та вимогам МОН України**

№ п/п	Показники	Норма	Факт	Відхилення
1	2	3	4	5
1. Загальні вимоги				
1.1	Концепція діяльності за заявленим напрямом (спеціальністю), погоджена з обласною державною адміністрацією	+	+	-
1.2.	Заявлений ліцензований обсяг (денна форма навчання/заочна форма навчання)	25/-	18/-	7/-
2. Кадрове забезпечення підготовки фахівців заявленої спеціальності				
2.1.	Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин гуманітарних дисциплін навчального плану спеціальності (% від кількості годин)	85	100	+15
	у тому числі які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи	50	50	-
2.2.	Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин фундаментального циклу дисциплін навчального плану спеціальності (% від кількості годин) (за винятком військових навчальних дисциплін)	85	не передбачено навчальним планом	
	у тому числі які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи	50		
	з них: докторів наук або професорів (при розрахунку частки докторів наук або професорів дозволяється прирівнювати двох кандидатів наук, доцентів, які мають стаж безперервної науково-педагогічної роботи в даному навчальному закладі не менше 10 років, а також є авторами (співавторами) підручників або навчальних посібників з грифом Міністерства освіти і науки, молоді і спорту України або монографій, до одного доктора наук або професора)	20, але не менше ніж 1 доктор наук або професор на 25 осіб ліцензованого обсягу		

Голова експертної комісії

 А.Д. Жирнов

2.3	Частка науково-педагогічних працівників з науковими ступенями та вченими званнями, які забезпечують викладання лекційних годин фахових дисциплін навчального плану спеціальності (% від кількості годин)	85	100	+15
	у тому числі які працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи	50	61,5	+11,5
	з них: докторів наук або професорів (при розрахунку частки докторів наук або професорів дозволяється прирівнювати двох кандидатів наук, доцентів, які мають стаж безперервної науково-педагогічної роботи в даному навчальному закладі не менше 10 років, а також є авторами (співавторами) підручників або навчальних посібників з грифом Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України або монографій, до одного доктора наук або професора)	20, але не менше ніж 1 доктор наук або професор на 25 осіб ліцензованоного обсягу	31,3	+11,3 (один Доктор наук, професор та 1 професор)
2.4.	Частка педагогічних працівників вищої категорії, які викладають лекційні години дисциплін навчального плану спеціальності та працюють у даному навчальному закладі за основним місцем роботи (% від кількості годин для кожного циклу дисциплін навчального плану)	-	-	-
2.5.	Наявність кафедри з фундаментальної підготовки	+	+	-
2.6.	Наявність кафедри зі спеціальної (фахової) підготовки, яку очолює фахівців відповідної науково-педагогічної спеціальності:	+	+	-
	доктор наук або професор	-	-	-
	кандидат наук, доцент	+	+	-
3. Матеріально-технічна база				
3.1	Забезпеченість лабораторіями, полігонами, обладнанням, устаткуванням, необхідним для виконання навчальних програм (у % від потреби)	100	100	-
3.2	Забезпеченість студентів гуртожитком (в % від потреби)	70	100	+30
3.3	Кількість робочих комп'ютерних місць на 100 студентів (крім спеціальностей, які належать до галузей знань 0102 «Фізичне виховання, спорт і здоров'я людини» і 0202 «Мистецтво», крім спеціальності «Дизайн»)	12	12,1	+0,1

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

3.4	Наявність пунктів харчування	+	+	-
3.5	Наявність спортивного залу	+	+	-
3.6	Наявність стадіону або спортивного майданчика	+	+	-
3.7.	Наявність медичного пункту	+	+	-
4. Навчально-методичне забезпечення				
4.1	Наявність освітньо-кваліфікаційної характеристики фахівця (у т.ч. варіативної компоненти)	+	+	-
4.2	Наявність освітньо-професійної програми підготовки фахівця (у т.ч. варіативної компоненти)	+	+	-
4.3	Наявність навчального плану, затвердженого в установленому порядку	+	+	-
4.4	Наявність навчально-методичного забезпечення для кожної дисципліни навчального плану (% від потреби):			
4.4.1	Навчальних і робочих навчальних програм дисциплін	100	100	-
4.4.2	Планів семінарських, практичних занять, завдань для лабораторних робіт (% від потреби)	100	100	-
4.4.3	Методичних вказівок і тематик контрольних, курсових робіт (проектів)	100	100	-
4.5	Наявність пакетів контрольних завдань для перевірки знань з дисциплін соціально-гуманітарної, фундаментальної та фахової підготовки (% від потреби)	100	100	-
4.6	Забезпеченість програмами усіх видів практик (% від потреби)	100	100	-
4.7	Наявність методичних указівок щодо виконання дипломних робіт (проектів), державних екзаменів	+	+	-
4.8	Дидактичне забезпечення самостійної роботи студентів (у т.ч. з використанням інформаційних технологій), (% від потреби)	100	100	-
4.9	Наявність критеріїв оцінювання знань і вмінь студентів	+	+	-
5. Інформаційне забезпечення				
5.1	Забезпеченість студентів підручниками, навчальними посібниками, наявними у власній	100	100	-

Голова експертної комісії

 А.Д. Жирнов

	бібліотеці (% від потреби)			
5.2	Співвідношення посадкових місць у власних читальних залах до загальної чисельності студентів (% від потреби)	5	6	+1
5.3	Забезпеченість читальних залів фаховими періодичними виданнями	4	9	+5
5.4	Можливість доступу викладачів і студентів до Інтернет як джерела інформації: - наявність обладнаних лабораторій - наявність каналів доступу	+ +	+ +	- -
6. Організація наукової роботи				
6.1.	Наявність у структурі навчального закладу наукових підрозділів	+	+	-
6.2.	Участь студентів у науковій роботі (наукова робота на кафедрах та в лабораторіях, участь в наукових конференціях, конкурсах, виставках, профільних олімпіадах тощо)	+	+	-
Якісні характеристики підготовки фахівців				
1.	Умови забезпечення державної гарантії якості вищої освіти			
1.1.	Виконання навчального плану за показниками: перелік навчальних дисциплін, години, форми контролю, %	100	100	-
1.2.	Підвищення кваліфікації викладачів постійного складу за останні 5 років, %	100	100	-
1.3.	Чисельність науково-педагогічних (педагогічних) працівників, що обслуговують спеціальність і працюють у навчальному закладі за основним місцем роботи, які займаються вдосконаленням навчально-методичного забезпечення, науковими дослідженнями, підготовкою підручників та навчальних посібників, %	100	100	-
2.	Результати освітньої діяльності (рівень підготовки фахівців), не менше %			
2.1.	Рівень знань студентів з гуманітарної та соціально-економічної підготовки:			
2.1.1.	Успішно виконані контрольні завдання, %	90	100	+10,0
2.1.2.	Якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %	50	58,5	+8,5
2.2.	Рівень знань студентів з природничо-наукової (фундаментальної) підготовки:			

Голова експертної комісії



А.Д. Жирнов

2.2.1.	Успішно виконані контрольні завдання, %	90	-	-
2.2.2.	Якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %	50	-	-
2.3.	Рівень знань студентів зі спеціальної (фахової) підготовки:			
2.3.1.	Успішно виконані контрольні завдання, %	90	97,6	+7,6
2.3.2.	Якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %	50	56,1	+6,1
3.	Організація наукової роботи			
3.1.	Наявність у структурі навчального закладу наукових підрозділів	+	+	-
3.2.	Участь студентів у науковій роботі (наукова робота на кафедрах та в лабораторіях, участь в наукових конференціях, конкурсах, виставках, профільних олімпіадах тощо)	+	+	-

Голова експертної комісії

А.Д. Жирнов

Член комісії

С.П. Мигаль

Ректор



Л.О. Шпак

Голова експертної комісії

А.Д. Жирнов